

# 近八年专业就业情况良好

## 1. 2014-2022年我校服装与服饰设计专业就业率、专业对口率稳步提高

2014-2022年宝石与艺术设计学院服装专业历年就业率一览表

宝石与艺术设计学院服装专业历年就业率一览表						
学生工作处:						
年份	学院	专业	专业方向	毕业生人数	签约人数	签约率(%)
2014	宝石与艺术设计学院	艺术设计	艺术设计(服装艺术设计方向)	30	21	70
2015	宝石与艺术设计学院	艺术设计	艺术设计(服装艺术设计方向)	27	26	96.3
2016	宝石与艺术设计学院	艺术设计	艺术设计(服装艺术设计方向)	27	26	96.3
2017	宝石与艺术设计学院	服装与服饰设计	服装与服饰设计	19	18	94.74
2018	宝石与艺术设计学院	服装与服饰设计	服装与服饰设计	45	44	97.78
2019	宝石与艺术设计学院	服装与服饰设计	服装与服饰设计	47	45	95.74
2020	宝石与艺术设计学院	服装与服饰设计	服装与服饰设计	43	36	83.72
2021	宝石与艺术设计学院	服装与服饰设计	服装与服饰设计	52	45	86.5
2022	宝石与艺术设计学院	服装与服饰设计	服装与服饰设计	56	47	83.92

二级学院领导: 李海明

制表时间: 2022年9月24日

## 2. 社会评价高

### (1) 2016年校友会中国大学排651名

2016中国大学排行榜700强

名次	学校名称	类型	所在地区	总分	人才培养	科学研究	社会影响	2016办学类型、等级和层次		
								办学类型	星级排名	办学层次
1	北京大学	综合	北京	100.00	100.00	100.00	97.16	中国研究型	7星级	世界知名高水平大学
2	清华大学	理工	北京	98.50	96.05	99.10	100.00	中国研究型	7星级	世界知名高水平大学
3	复旦大学	综合	上海	82.79	83.20	81.05	82.91	中国研究型	6星级	中国顶尖大学
4	武汉大学	综合	湖北	82.43	82.19	82.36	81.43	中国研究型	6星级	中国顶尖大学
5	浙江大学	综合	浙江	82.38	82.22	82.86	80.41	中国研究型	6星级	中国顶尖大学
6	中国人民大学	综合	北京	81.98	81.39	82.02	81.62	中国研究型	6星级	中国顶尖大学
7	上海交通大学	综合	上海	81.76	81.75	82.45	79.20	中国研究型	6星级	中国顶尖大学
651	梧州学院	综合	广西	60.31	60.07	60.04	61.19	应用型	1星级	区域知名大学
659	武汉商学院	财经	湖北	60.30	60.07	60.00	61.19	应用型	1星级	区域知名大学
659	宿州学院	师范	安徽	60.30	60.14	60.00	61.08	应用型	1星级	区域知名大学
659	郑州师范学院	师范	河南	60.30	60.08	60.02	61.13	应用型	1星级	区域知名大学

(2) 2022 年校友会中国大学排 389 名

2022校友会中国大学排名完整榜单:

2022校友会中国大学排名 (总榜)

全国排名	学校名称	总分	星级排名	办学层次
1	北京大学	100.00	8★	世界一流大学
2	清华大学	99.84	8★	世界一流大学
3	中国科学院大学	87.00	8★	世界一流大学
3	上海交通大学	80.25	8★	世界一流大学
4	浙江大学	80.21	8★	世界一流大学
5	武汉大学	77.59	8★	世界一流大学
6	南京大学	77.52	8★	世界一流大学
6	复旦大学	77.52	8★	世界一流大学
8	中国科学技术大学	76.78	8★	世界一流大学
9	华中科技大学	76.38	7★	世界知名高水平大学

389	梧州学院	60.15	1★	区域知名大学
389	咸阳师范学院	60.15	1★	区域知名大学
389	曲靖师范学院	60.15	1★	区域知名大学
389	哈尔滨体育学院	60.15	3★	区域一流大学
389	内江师范学院	60.15	1★	区域知名大学
389	上饶师范学院	60.15	1★	区域知名大学

(3) 2019 年广西壮族自治区一流学科排名

校友会2019广西壮族自治区一流学科排名

名次	学校名称	2019星级学科数						中国最好学科数
		8★	7★	6★	5★	4★	3★	
1	广西大学	0	0	1	1	20	18	1
2	广西师范大学	0	0	0	0	7	24	0
3	桂林理工大学	0	0	0	0	6	14	0
4	广西医科大学	0	0	0	0	6	4	0
5	广西民族大学	0	0	0	0	5	13	0
6	广西中医药大学	0	0	0	0	3	3	0
7	广西艺术学院	0	0	0	0	3	2	0
8	桂林电子科技大学	0	0	0	0	2	13	0
9	北部湾大学	0	0	0	0	1	4	0
10	河池学院	0	0	0	0	1	2	0
11	南宁师范大学	0	0	0	0	0	16	0
12	广西科技大学	0	0	0	0	0	11	0
13	桂林医学院	0	0	0	0	0	5	0
13	梧州学院	0	0	0	0	0	5	0

(4) 广西壮族自治区艺术学一流专业排名

校友会2022广西壮族自治区大学艺术学一流专业排名

专业名称	专业类别	全国排名	星级排名	学校名称	专业档次
雕塑	研究型	10	4★	广西艺术学院	B++
绘画	研究型	8	4★	广西艺术学院	A
美术学	研究型	34	4★	广西艺术学院	B++
中国画	研究型	6	4★	广西艺术学院	B++
产品设计	研究型	10	4★	桂林电子科技大学	A
		35	4★	广西艺术学院	B++
	应用型	11	5★	北部湾大学	A+
		11	5★	梧州学院	A+
工艺美术	应用型	2	5★	桂林旅游学院	A+
环境设计	研究型	6	4★	桂林理工大学	A+
	应用型	1	6★	贺州学院	A++
		52	4★	桂林学院	B++
视觉传达设计	研究型	10	4★	广西艺术学院	A+
艺术设计学	研究型	16	4★	广西艺术学院	B++
	应用型	9	5★	梧州学院	A

3. 毕业生调查满意度高

**MYCOS 麦可思<sup>®</sup>**

CHINA UNIVERSITY OF HIGHER EDUCATION 高等教育出版社资源

**宝石与艺术设计学院**

**2019**届

毕业生培养质量评价数据报告

内部资料 禁止外传

麦可思数据有限公司



### **版权声明**

麦可思公司拥有本报告的研究方法及报告格式版权。没有麦可思公司预先的书面同意，本报告的研究方法及报告格式不得以任何形式和手段予以复制。

### **保密声明**

本报告指标设计、分析方法载有麦可思公司的商业秘密，仅为指定主体按照与麦可思公司约定的方式使用。

**如果您在项目咨询与服务过程中有任何意见，请联系建议与投诉热线：**

电话：028-64631711-171

手机：18681259281

邮箱：ts@mycos.com.cn

# 目录

样本介绍 .....	10
第一章 就业质量 .....	12
一 就业情况 .....	12
(一) .....	就业率 12
(二) .....	月收入 15
(三) .....	工作与专业相关度 17
(四) .....	就业现状满意度 19
(五) .....	职业期待吻合度 21
(六) .....	离职分析 23
二 社会需求 .....	26
(一) .....	职业特色 26
(二) .....	行业特色 27
(三) .....	用人单位特色 28
(四) .....	区域贡献度 31
第二章 教学培养过程反馈 .....	32
一 教学对人才培养的支撑情况 .....	32
(一) .....	教学建设效果评价 32
(二) .....	核心课程建设效果评价 34
(三) .....	教学改进需求 36
(四) .....	师生互动 38
二 能力/知识/素养培养达成情况 .....	40
(一) .....	素养培养达成情况 40

	(二) .....	基本工作能力培养达成情况	
	41		
	(三) .....	核心知识培养达成情况	
	43		
第三章	读研分析 .....		45
一	读研比例 .....		45
	(一) .....	国内读研	
	45		
第四章	学生服务落实情况 .....		47
一	毕业生对学校的整体满意度 .....		47
二	学生工作落实情况 .....		49
三	社团活动参与度和满意度 .....		50
四	就业指导服务落实情况 .....		51
五	生活服务评价 .....		54

# 图表目录

样本介绍	10
i. 宝石与艺术设计学院各专业实际毕业生人数及样本构成情况	10
ii. 宝石与艺术设计学院各专业主要指标的样本表	11
第一章 就业质量	12
1-1 宝石与艺术设计学院就业率	12
1-2 宝石与艺术设计学院毕业去向分布	13
1-3 宝石与艺术设计学院各专业毕业生的就业率	14
1-4 宝石与艺术设计学院月收入	15
1-5 宝石与艺术设计学院各专业毕业生的月收入	16
1-6 宝石与艺术设计学院工作与专业相关度	17
1-7 宝石与艺术设计学院毕业生选择专业无关工作的原因	17
1-8 宝石与艺术设计学院各专业毕业生的工作与专业相关度	18
1-9 宝石与艺术设计学院就业现状满意度	19
1-10 宝石与艺术设计学院毕业生对就业现状不满意的原因（多选）	19
1-11 宝石与艺术设计学院各专业毕业生的就业现状满意度	20
1-12 宝石与艺术设计学院职业期待吻合度	21
1-13 宝石与艺术设计学院毕业生认为工作不符合职业期待的原因	21
1-14 宝石与艺术设计学院各专业毕业生的职业期待吻合度	22
1-15 宝石与艺术设计学院毕业到现在的离职率	23
1-16 宝石与艺术设计学院毕业生离职类型分布	23
1-17 宝石与艺术设计学院毕业生主动离职的原因（多选）	24
1-18 宝石与艺术设计学院各专业毕业生的离职率	25
1-19 宝石与艺术设计学院主要职业类需求	26
1-20 宝石与艺术设计学院主要专业毕业生实际从事的主要职业	26
1-21 宝石与艺术设计学院主要行业类需求	27
1-22 宝石与艺术设计学院主要专业毕业生实际就业的主要行业	27
1-23 宝石与艺术设计学院不同类型用人单位需求	28
1-24 宝石与艺术设计学院毕业生在不同类型用人单位就业的月收入	28
1-25 宝石与艺术设计学院各专业毕业生的用人单位类型分布	29
1-26 宝石与艺术设计学院不同规模用人单位需求	29
1-27 宝石与艺术设计学院各专业毕业生的用人单位规模分布	30
1-28 宝石与艺术设计学院毕业生在本地/外地就业的比例	31
1-29 宝石与艺术设计学院毕业生主要就业城市	31
第二章 教学培养过程反馈	32
2-1 宝石与艺术设计学院教学满意度	32
2-2 宝石与艺术设计学院各专业毕业生对教学的满意度	33
2-3 宝石与艺术设计学院核心课程重要度	34
2-4 宝石与艺术设计学院核心课程培养效果	34
2-5 宝石与艺术设计学院主要专业核心课程有效性综合评价表	35
2-6 宝石与艺术设计学院主要专业的核心课程重要程度和培养效果评价	35
2-7 宝石与艺术设计学院教学各方面改进需求（多选）	36
2-8 宝石与艺术设计学院艺术类专业实习和实践环节改进需求（多选）	36
2-9 宝石与艺术设计学院毕业生毕业前实习背景	37
2-10 宝石与艺术设计学院各专业毕业生毕业前实习背景	38



2-11	宝石与艺术设计学院毕业生与任课教师课下交流程度 .....	38
2-12	宝石与艺术设计学院各专业毕业生与任课教师课下交流程度 .....	39
2-13	宝石与艺术设计学院艺术类专业毕业生大学期间的素养培养效果（多选） .....	40
2-14	宝石与艺术设计学院基本工作能力培养效果 .....	41
2-15	宝石与艺术设计学院各专业毕业生基本工作能力满足度 .....	42
2-16	宝石与艺术设计学院核心知识培养效果 .....	43
2-17	宝石与艺术设计学院各专业毕业生核心知识满足度 .....	44
第三章	读研分析 .....	45
3-1	宝石与艺术设计学院国内读研比例 .....	45
3-2	宝石与艺术设计学院各专业毕业生国内读研比例 .....	46
第四章	学生服务落实情况 .....	47
4-1	宝石与艺术设计学院应届毕业生对母校的推荐度 .....	47
4-2	宝石与艺术设计学院各专业毕业生对母校的推荐度 .....	47
4-3	宝石与艺术设计学院应届毕业生对母校的满意度 .....	48
4-4	宝石与艺术设计学院各专业毕业生对母校的满意度 .....	48
4-5	宝石与艺术设计学院学生工作满意度 .....	49
4-6	宝石与艺术设计学院学生工作改进需求（多选） .....	49
4-7	宝石与艺术设计学院参加社团活动的比例（多选） .....	50
4-8	宝石与艺术设计学院社团活动满意度 .....	50
4-9	宝石与艺术设计学院毕业生获得第一份工作的渠道 .....	51
4-10	宝石与艺术设计学院毕业生对就业指导服务的总体满意度 .....	52
4-11	宝石与艺术设计学院毕业生接受母校提供求职服务的比例（多选） .....	53
4-12	宝石与艺术设计学院毕业生对母校求职服务的有效性评价 .....	53
4-13	宝石与艺术设计学院生活服务满意度 .....	54
4-14	宝石与艺术设计学院生活服务改进需求（多选） .....	54

## 二、样本介绍

### 1. 数据采集过程

向毕业后的 2019 届毕业生发放答题邀请函、问卷客户端链接，答卷人回答问卷。系统会自动记录每个答题样本的情况并做相应的判断。同时，麦可思公司在设计问卷时，也充分考虑了问题的逻辑关系、答题路径及答题意愿，从而确保数据的质量。

### 2. 样本代表性

宝石与艺术设计学院 2019 届毕业生总数 262 人，麦可思共回收问卷 121 份，学院的样本比例为 46.2%（样本比例=回收问卷数/毕业生总数），共覆盖了 5 个专业。各专业实际毕业生人数及样本构成情况如下所示。

#### i. 宝石与艺术设计学院各专业实际毕业生人数及样本构成情况

专业名称	实际毕业生人数 (人)	回收问卷数 (份)	实际毕业生分布 (%)	样本数分布 (%)	样本比例 (%)
总计	262	121	-	-	46.2
产品设计	71	38	27.1	31.4	53.5
视觉传达设计	50	21	19.1	17.4	42.0
动画	48	26	18.3	21.5	54.2
服装与服饰设计	47	20	17.9	16.5	42.6
环境设计	46	16	17.6	13.2	34.8

注：表中实际毕业生分布、样本数分布数据均保留一位小数，由于四舍五入，相加可能不等于 100%。

ii. 宝石与艺术设计学院各专业主要指标的样本表

单位：个

专业名称	就业率	月收入	工作与专业 相关度	就业现 状满意 度	离职率	教学满 意度
产品设计	38	27	30	23	27	29
动画	26	18	23	12	16	18
视觉传达设计	21	10	18	5	9	9
服装与服饰设计	20	16	18	12	12	15
环境设计	16	11	11	8	8	12

## 第一章 就业质量

### （一）就业情况

#### （一）就业率

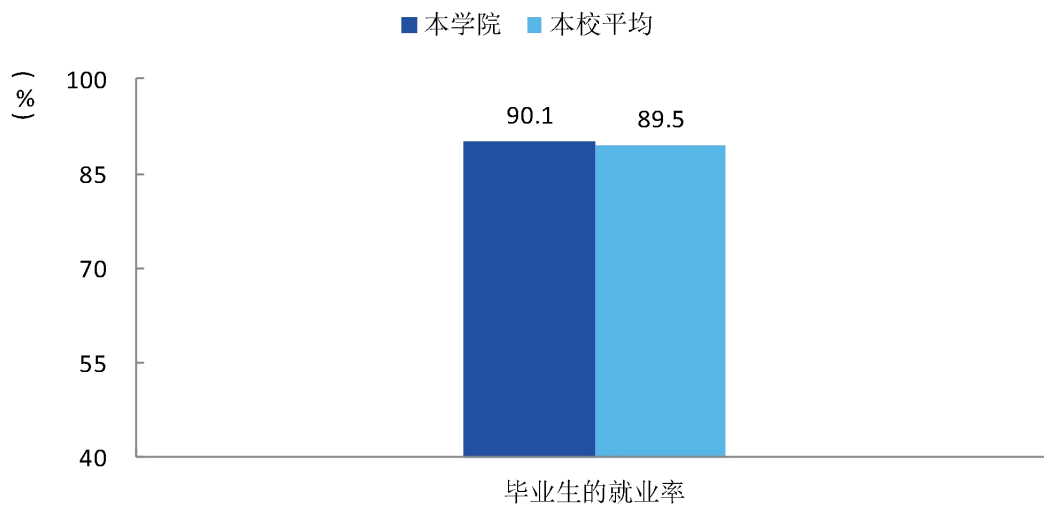
就业率反映了毕业生毕业的落实情况，按照教育部公布的高校毕业生就业率的计算公式为：

**毕业生就业率** = (已就业毕业生人数 ÷ 毕业生总人数) × 100%

**毕业生总人数** = 已就业毕业生人数 + 待就业毕业生人数 + 暂时不就业毕业生人数

已就业毕业生包括：受雇全职工作人员、受雇半职工作人员<sup>1</sup>、自主创业就业人员、毕业后入伍人员、毕业后读研和留学的人员。

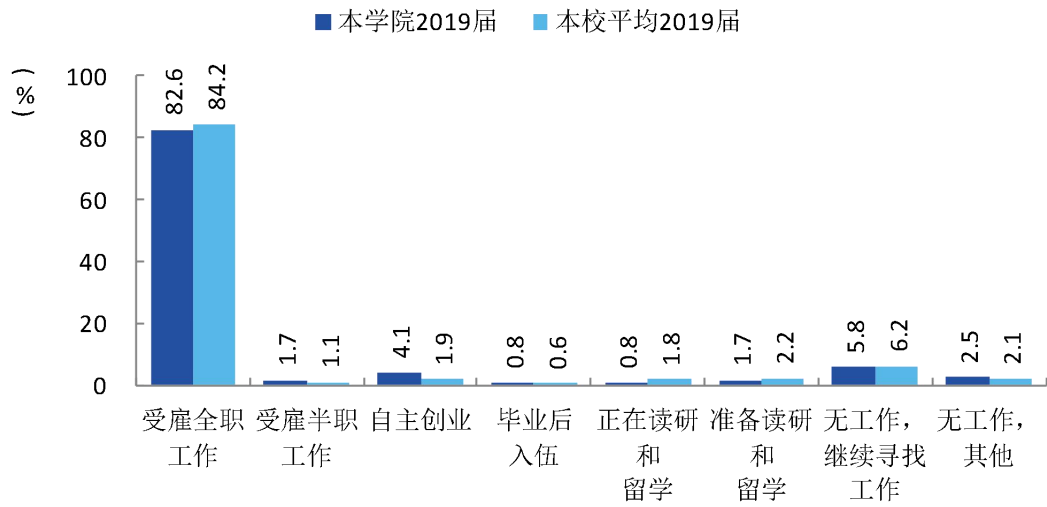
#### 1-1 宝石与艺术设计学院就业率



<sup>1</sup> 受雇全职工作：平均每周工作 32 小时或更多。

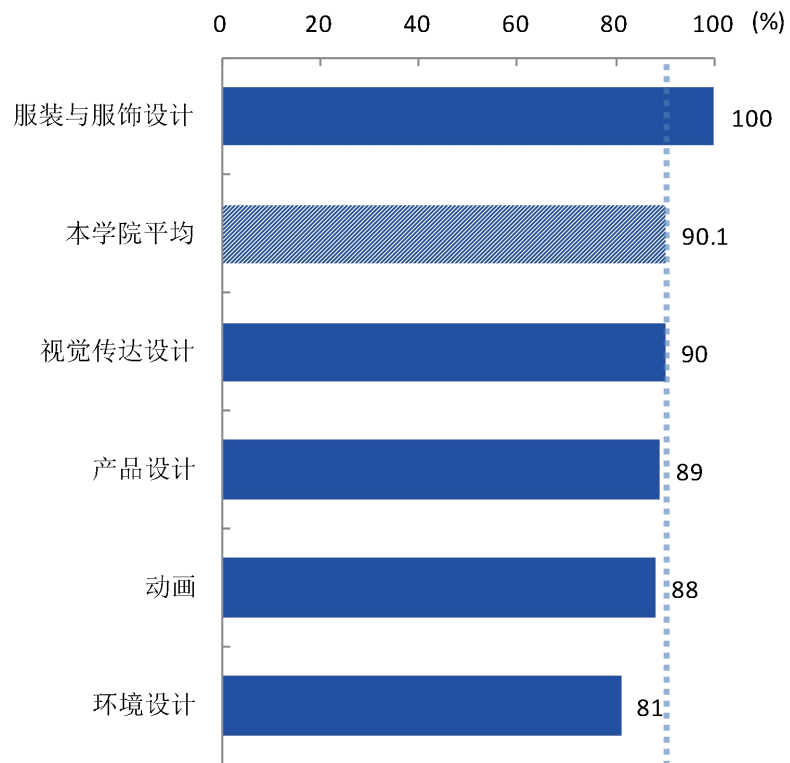
受雇半职工作：平均每周工作 20 小时到 31 小时。

**1-2 宝石与艺术设计学院毕业去向分布**



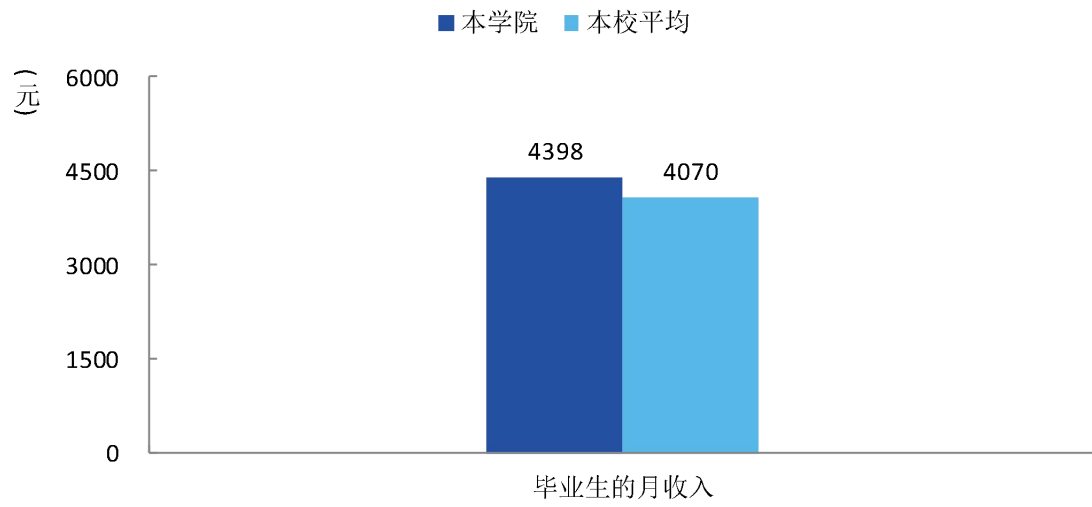
注：图中数据均保留一位小数，由于四舍五入，相加可能不等于 100%。

1-3 宝石与艺术设计学院各专业毕业生的就业率



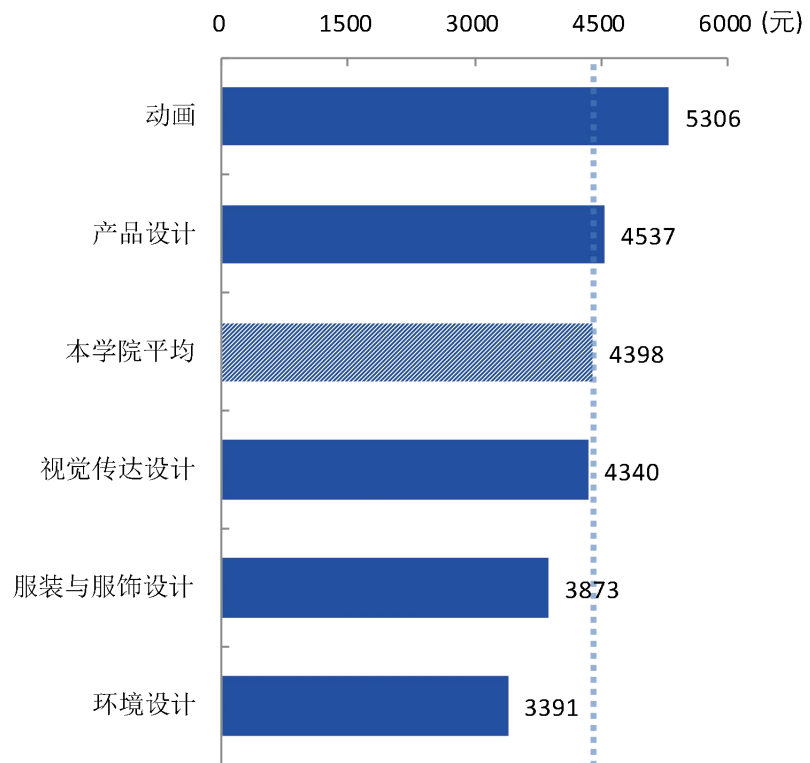
(二) 月收入<sup>1</sup>

1-4 宝石与艺术设计学院月收入



<sup>1</sup> 月收入：是指毕业生实际每月工作收入的平均值。月收入包括工资、奖金、业绩提成、现金福利补贴等所有的月度现金收入。

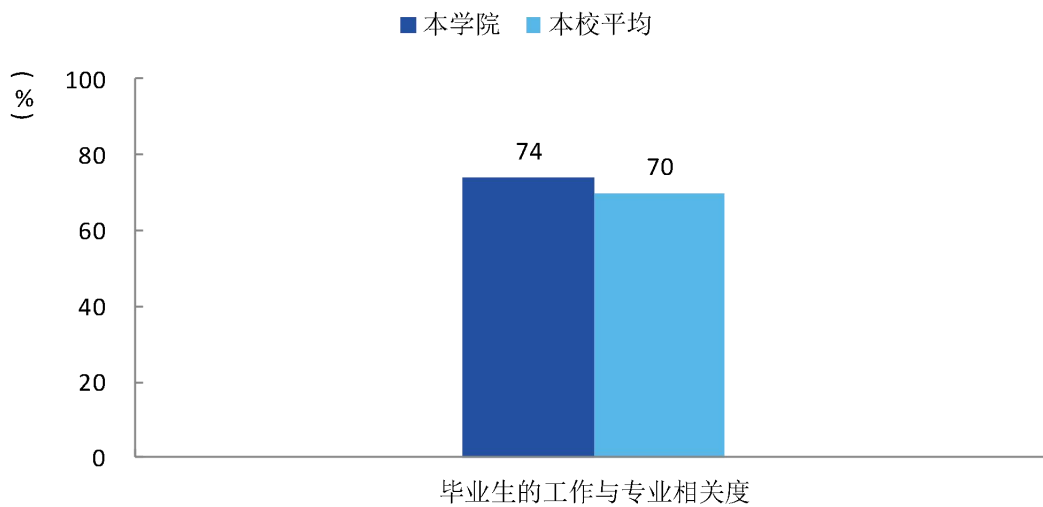
1-5 宝石与艺术设计学院各专业毕业生的月收入



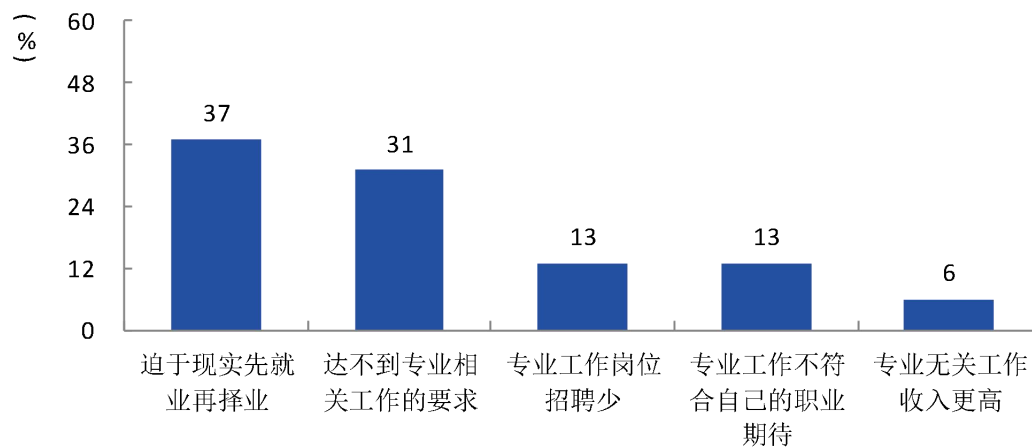


(三) 工作与专业相关度<sup>1</sup>

1-6 宝石与艺术设计学院工作与专业相关度

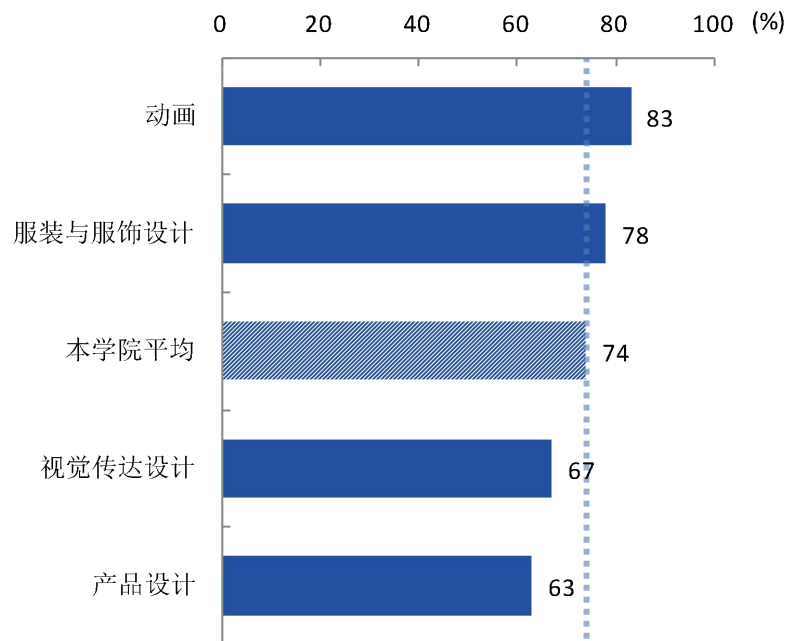


1-7 宝石与艺术设计学院毕业生选择专业无关工作的原因



<sup>1</sup> **工作与专业相关度：**毕业生是知识的使用者，他们能够判断自己的工作是否用到了所学的专业知识。因此问卷中是由毕业生回答自己的受雇全职工作是否与所学专业相关。工作与专业相关度计算公式的分子是受雇全职工作并且与专业相关的毕业生人数，分母是受雇全职工作（包括与专业相关及无关）的毕业生人数。

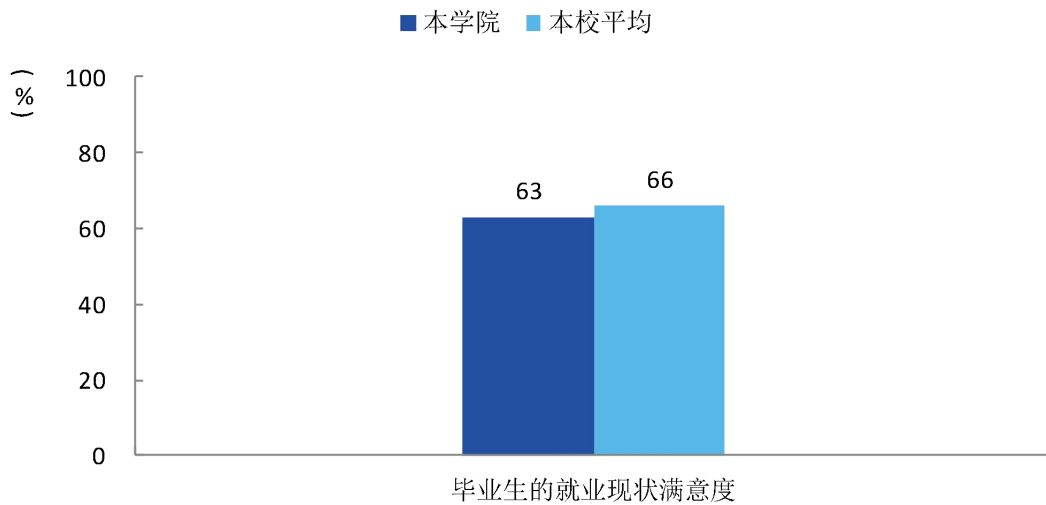
1-8 宝石与艺术设计学院各专业毕业生的工作与专业相关度



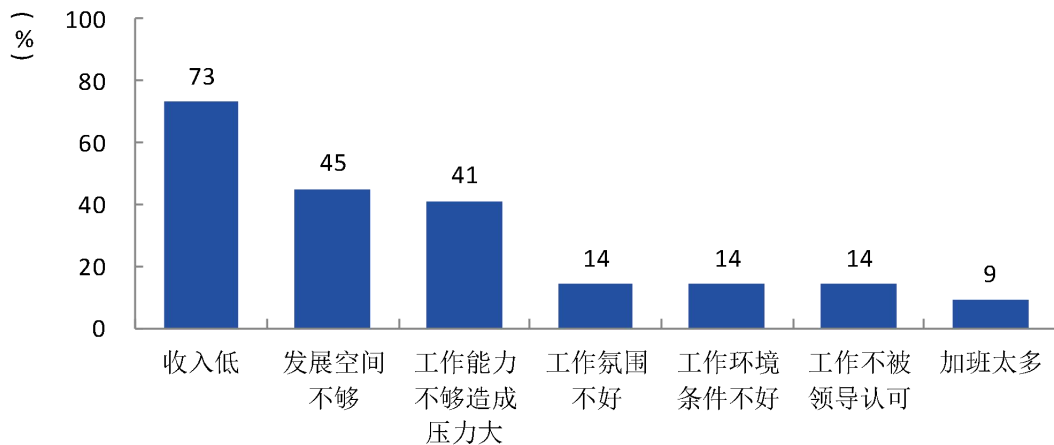
注：个别专业因样本较少没有包括在内。

(四) 就业现状满意度<sup>1</sup>

1-9 宝石与艺术设计学院就业现状满意度

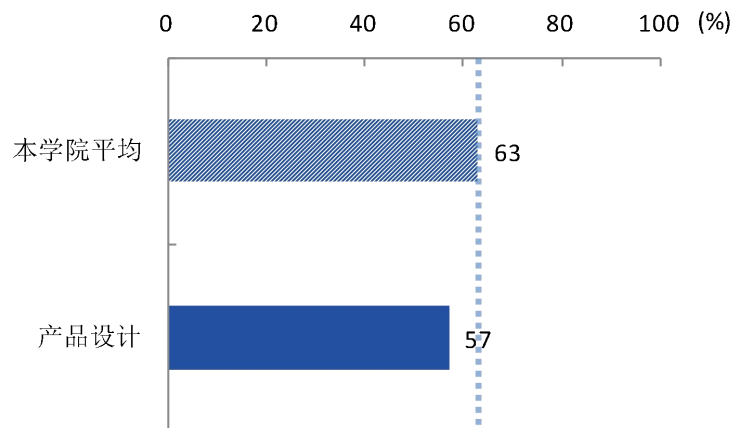


1-10 宝石与艺术设计学院毕业生对就业现状不满意的原因（多选）



<sup>1</sup> **就业现状满意度**：是由工作的毕业生对自己目前的就业现状进行评价，选项有“很满意”、“满意”、“不满意”、“很不满意”、“无法评估”共五项。其中，选择“满意”或“很满意”的人属于对就业现状满意，选择“不满意”或“很不满意”的人属于对就业现状不满意。就业现状满意度计算公式的分子是对自己目前就业现状满意的人数，分母是对自己目前就业现状满意和不满意的总人数。

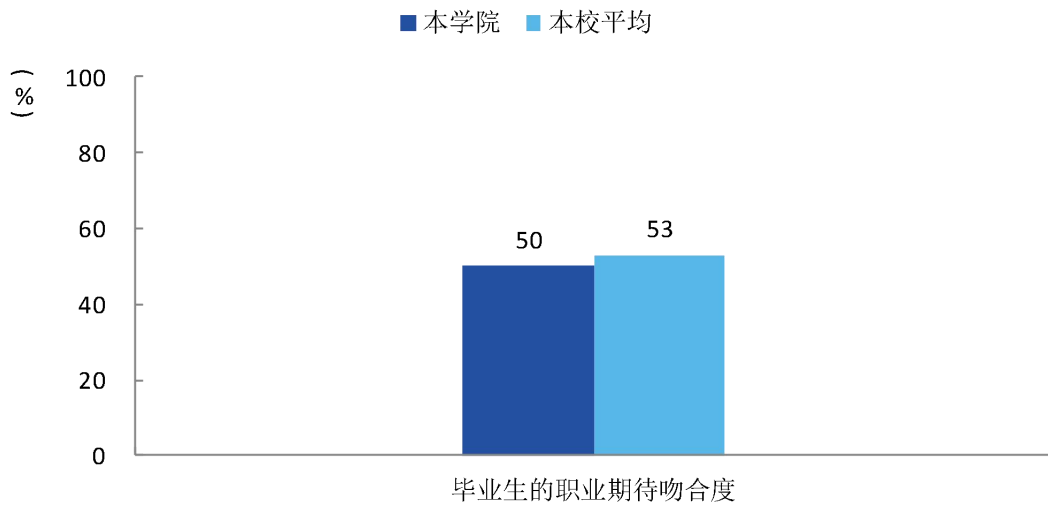
1-11 宝石与艺术设计学院各专业毕业生的就业现状满意度



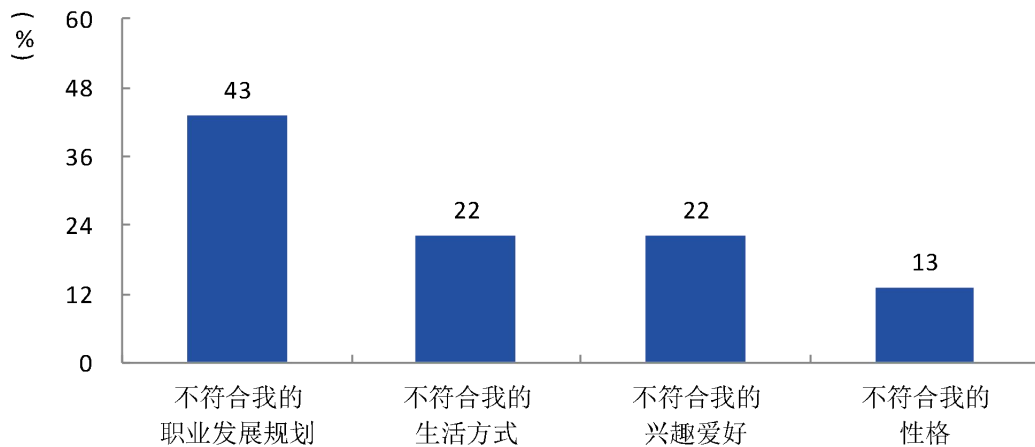
注：个别专业因样本较少没有包括在内。

(五) 职业期待吻合度<sup>1</sup>

1-12 宝石与艺术设计学院职业期待吻合度

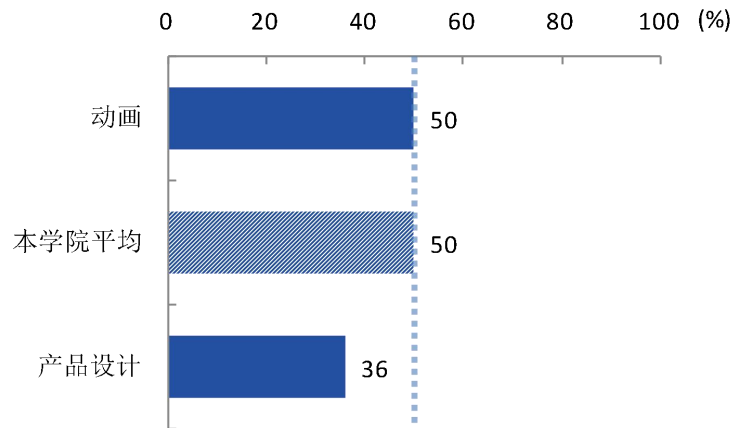


1-13 宝石与艺术设计学院毕业生认为工作不符合职业期待的原因



<sup>1</sup> **职业期待吻合度**：是由工作的毕业生评价目前从事的工作是否符合自身职业期待。职业期待吻合度计算公式的分子是认为目前从事的工作符合自身职业期待的人数，分母是认为目前从事的工作符合和不符合自身职业期待的总人数。

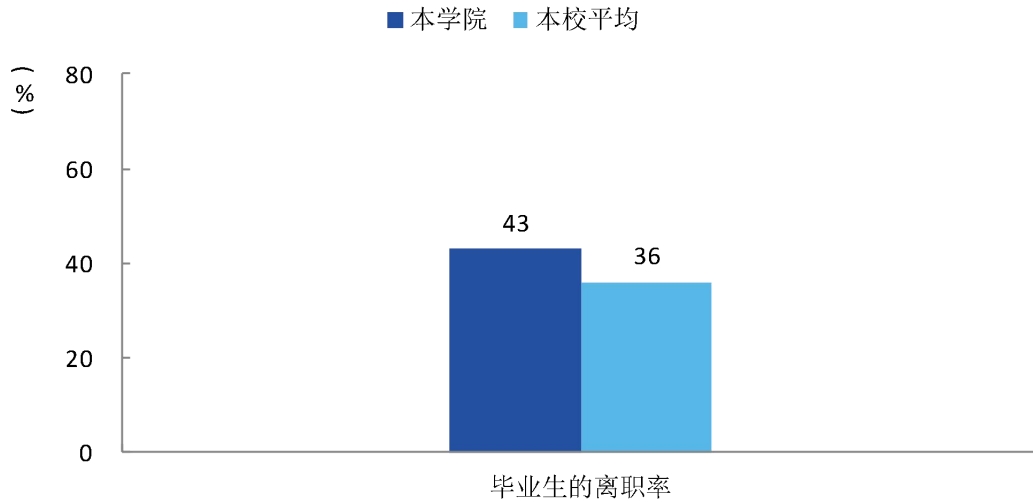
**1-14 宝石与艺术设计学院各专业毕业生的职业期待吻合度**



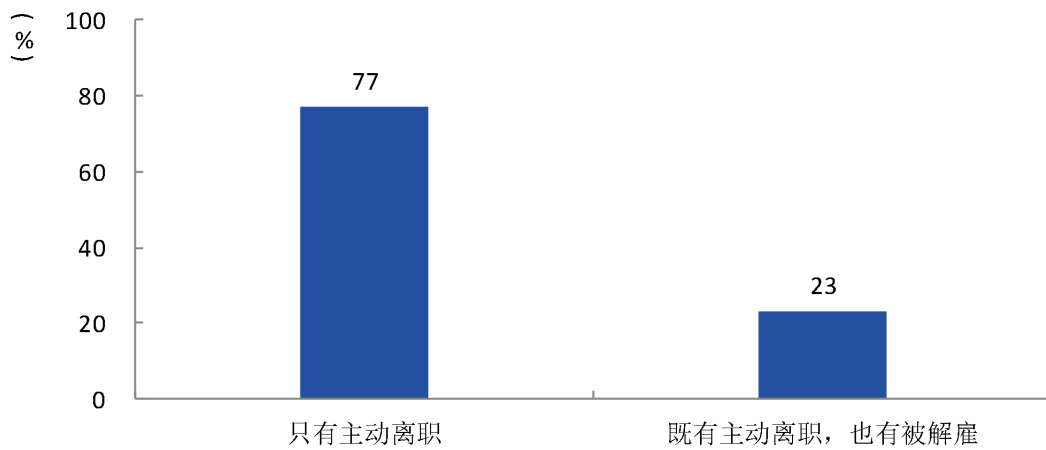
注：个别专业因样本较少没有包括在内。

(六) 离职分析

1-15 宝石与艺术设计学院毕业到现在的离职率<sup>1</sup>



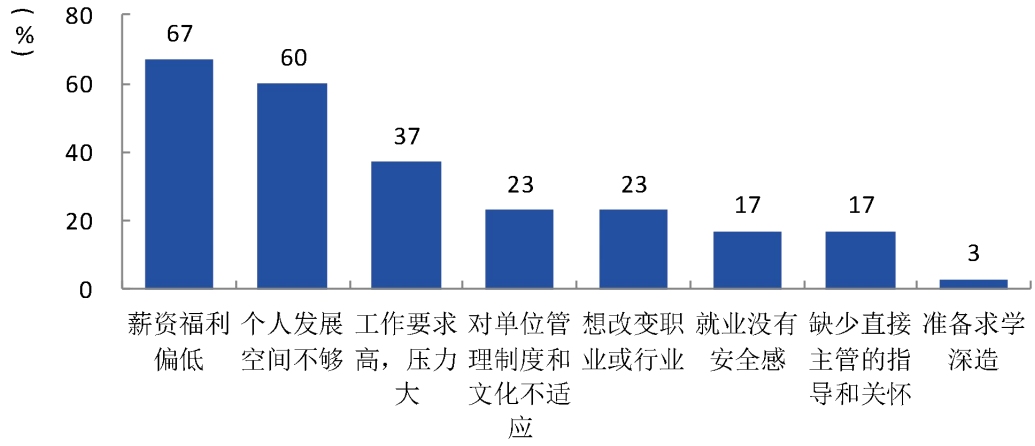
1-16 宝石与艺术设计学院毕业生离职类型分布



<sup>1</sup> 离职率：从毕业到现在，有过工作经历的毕业生中多大百分比发生过离职。

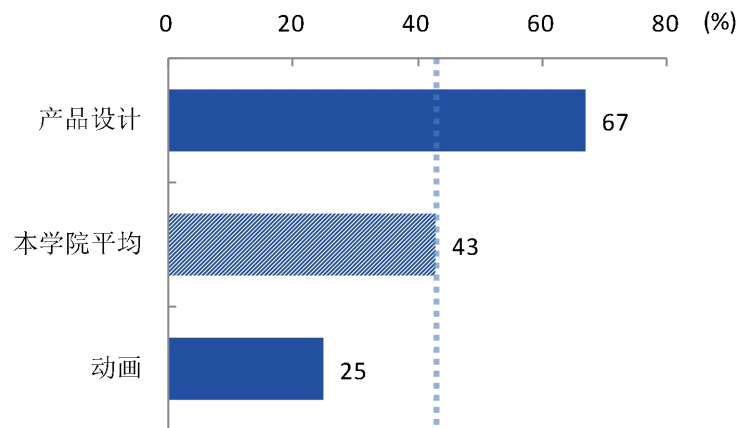
离职类型：分为只有主动离职、只有被解雇、两者均有三类情形。

1-17 宝石与艺术设计学院毕业生主动离职的原因（多选）





1-18 宝石与艺术设计学院各专业毕业生的离职率



注：个别专业因样本较少没有包括在内。

## (二) 社会需求

### (一) 职业特色

#### 1-19 宝石与艺术设计学院主要职业类需求

职业类名称	2019 届 (%)
美术/设计/创意	46.8
媒体/出版	13.0
建筑工程	6.5
中小学教育	6.5

#### 1-20 宝石与艺术设计学院主要专业毕业生实际从事的主要职业

专业名称	本学院该专业毕业生从事的主要职业
产品设计	工业设计师

<sup>1</sup> **主要职业：**是指毕业生就业量较大的职业，职业是指从业者的主要工作内容。例如，毕业生在一个门户网站公司做文员，其职业应选“文员”；毕业生在一家百货公司维护电脑系统，其职业应选“计算机技术支持员”。

(二) 行业特色

1-21 宝石与艺术设计学院主要行业类需求

行业类名称	2019 届 (%)
各类专业设计与咨询服务业	16.4
纺织、服装、皮革制造业	13.7
零售业	12.3
教育业	11.0
建筑业	8.2

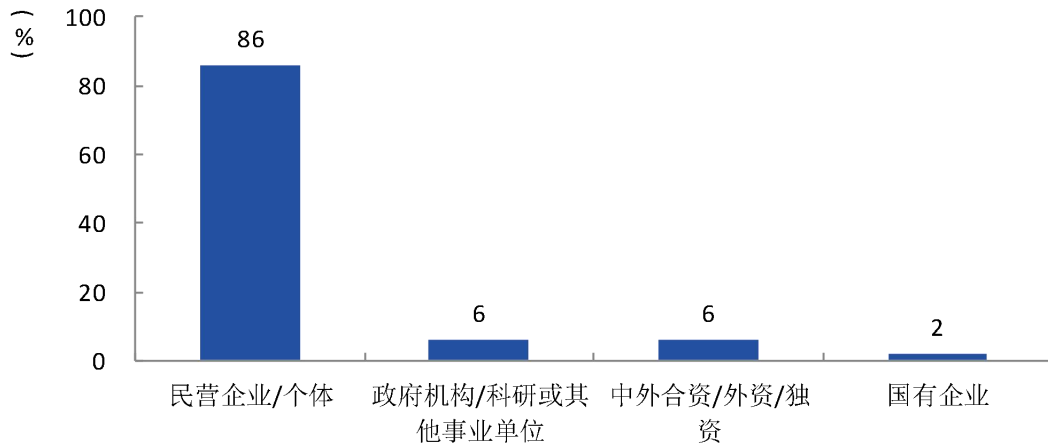
1-22 宝石与艺术设计学院主要专业毕业生实际就业的主要行业

专业名称	本学院该专业毕业生从事的主要行业
产品设计	珠宝、行李和皮革制品零售业
服装与服饰设计	裁剪和服装制造业

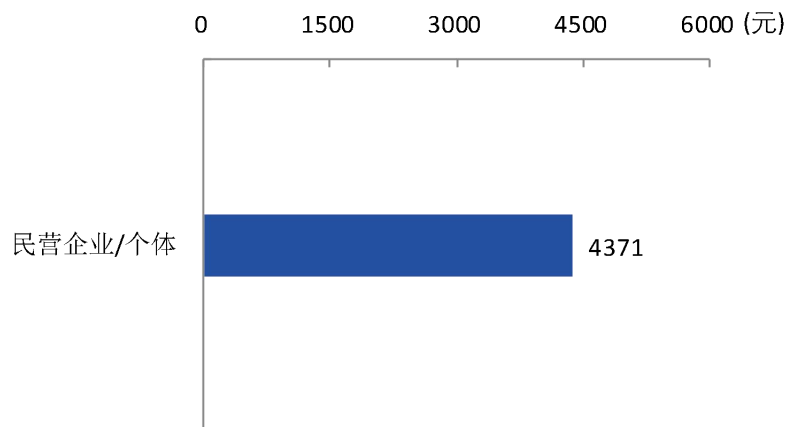
<sup>1</sup> **主要行业：**是指毕业生就业量较大的行业，行业是指用人单位的主要产品和服务的内容。例如，毕业生在一个门户网站公司做文员，其用人单位所在行业是“互联网运营与网络搜索引擎业”；毕业生在一家百货公司维护电脑系统，其用人单位所在行业是“百货零售业”。

(三) 用人单位特色

1-23 宝石与艺术设计学院不同类型用人单位需求



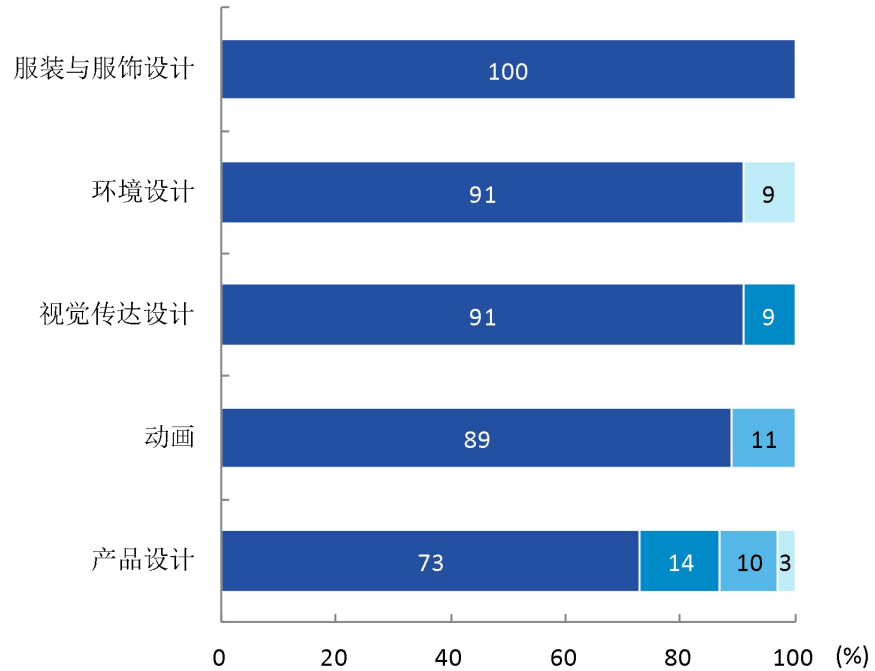
1-24 宝石与艺术设计学院毕业生在不同类型用人单位就业的月收入



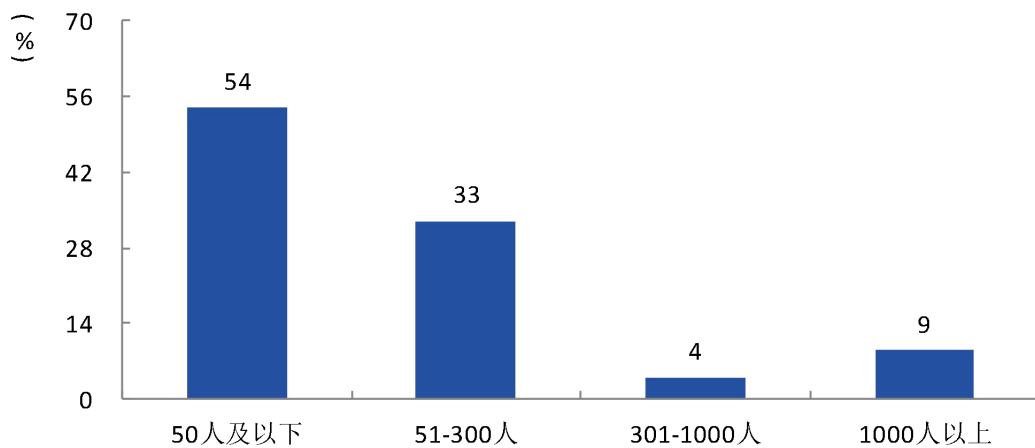
注：政府机构/科研或其他事业单位、中外合资/外资/独资、国有企业由于样本较少没有包括在内。

**1-25 宝石与艺术设计学院各专业毕业生的用人单位类型分布**

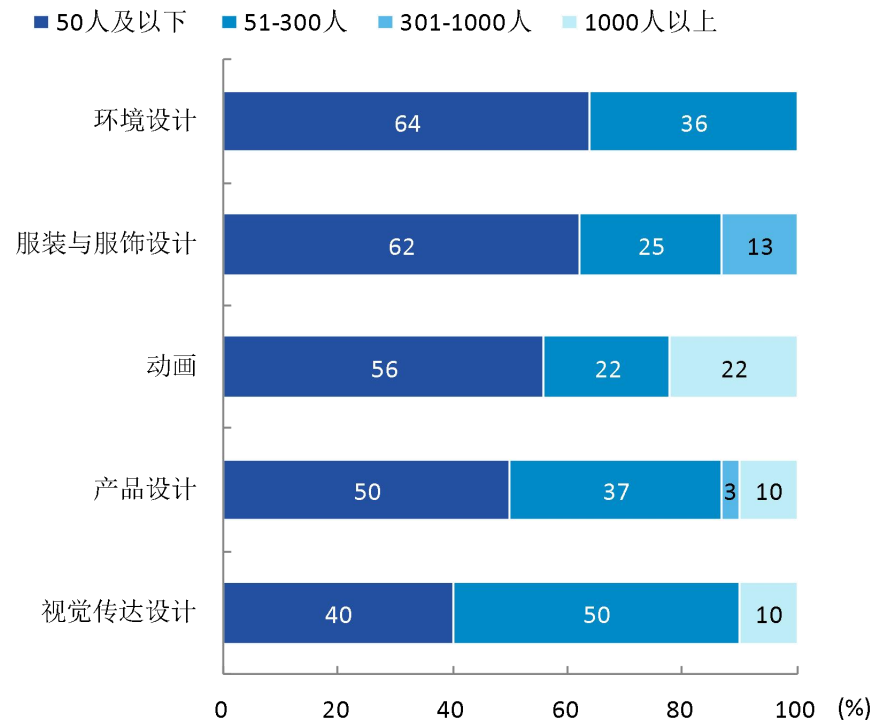
■ 民营企业/个体 ■ 政府机构/科研或其他事业单位 ■ 中外合资/外资/独资 ■ 国有企业



**1-26 宝石与艺术设计学院不同规模用人单位需求**

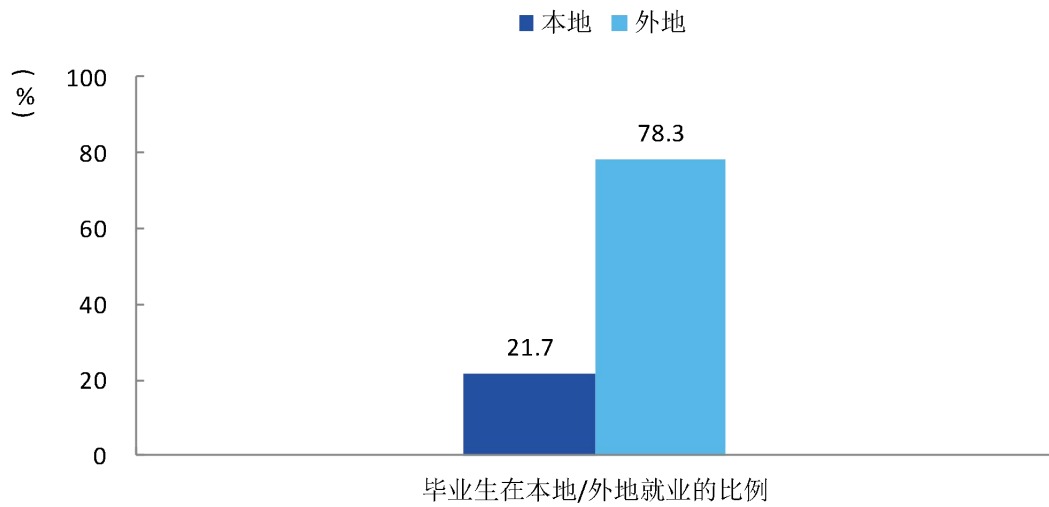


1-27 宝石与艺术设计学院各专业毕业生的用人单位规模分布



(四) 区域贡献度

1-28 宝石与艺术设计学院毕业生在本地/外地就业的比例



1-29 宝石与艺术设计学院毕业生主要就业城市

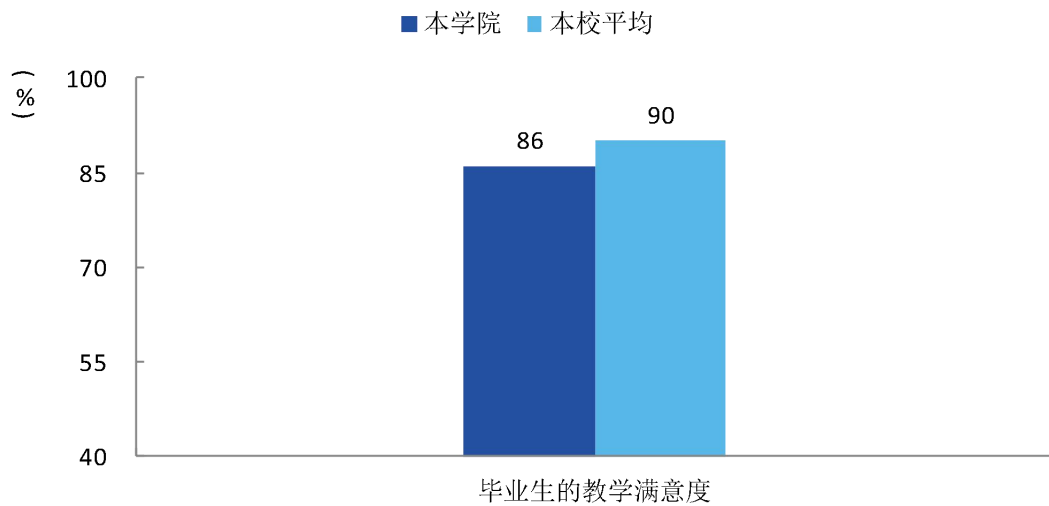
城市名称	2019 届 (%)
深圳	24.1
广州	16.9
南宁	8.4
杭州	8.4
梧州	7.2

## 第二章 教学培养过程反馈

### 一 教学对人才培养的支撑情况

#### (一) 教学建设效果评价

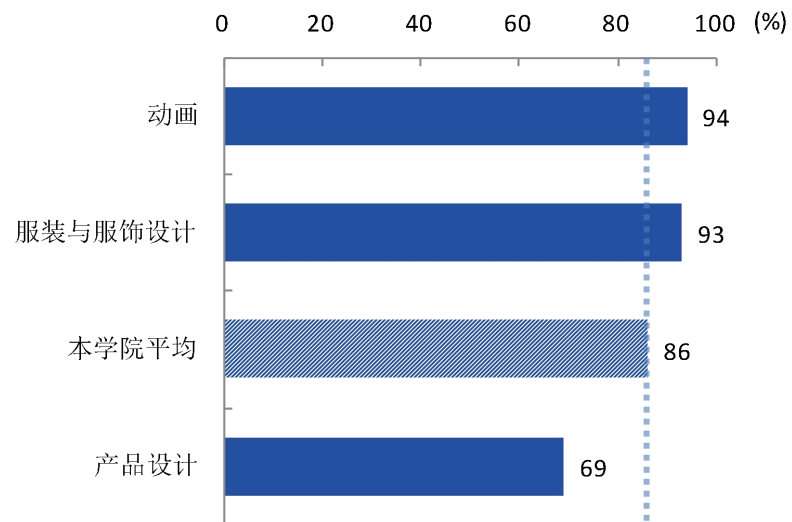
##### 2-1 宝石与艺术设计学院教学满意度<sup>1</sup>



<sup>1</sup> **教学满意度：**毕业生对母校的教学满意度评价分为“很满意”、“满意”、“不满意”、“很不满意”、“无法评估”共五项。其中“满意”、“很满意”属于满意的范围，“很不满意”、“不满意”属于不满意的范围。教学满意度是回答满意范围的人数百分比，计算公式的分子是回答满意范围的人数，分母是回答满意范围和不满意范围的总人数。



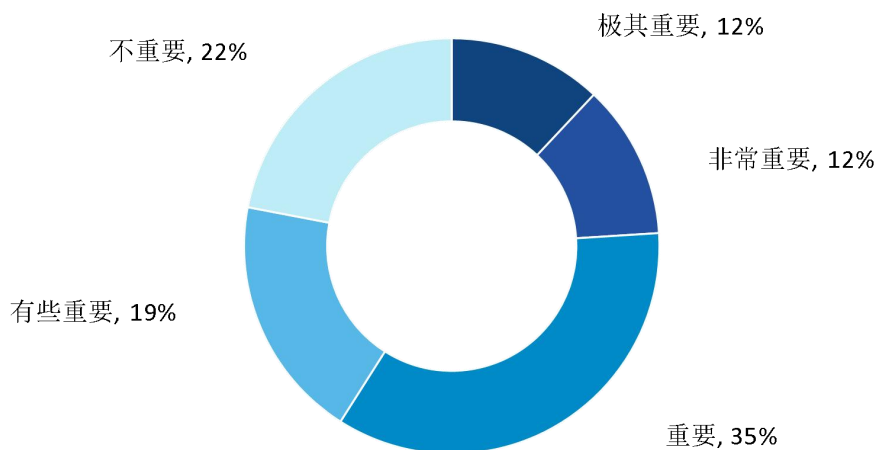
## 2-2 宝石与艺术设计学院各专业毕业生对教学的满意度



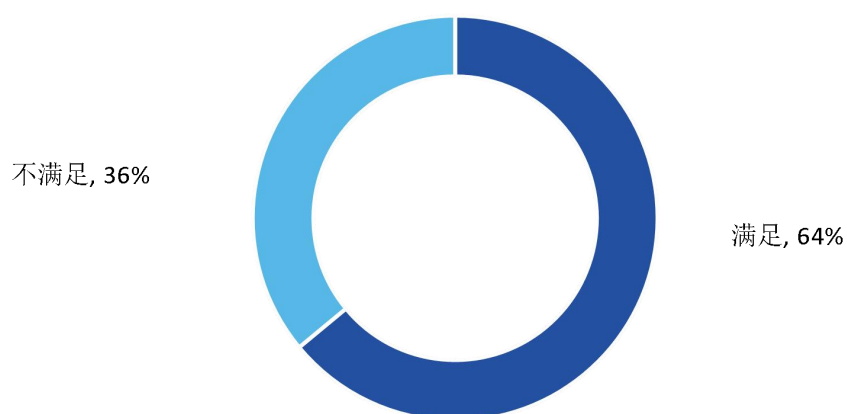
注：个别专业因样本较少没有包括在内。

(二) 核心课程建设效果评价

2-3 宝石与艺术设计学院核心课程重要度<sup>1</sup>



2-4 宝石与艺术设计学院核心课程培养效果<sup>2</sup>



<sup>1</sup> **课程的重要度**：由从事专业相关工作的毕业生判定课程在自己的工作中是否重要。毕业生认为课程对工作的重要度评价分为“不重要”、“有些重要”、“重要”、“非常重要”、“极其重要”、“无法评估”，其中“有些重要”、“重要”、“非常重要”、“极其重要”属于重要的范围。

<sup>2</sup> **课程的满足度**：回答了课程“有些重要”到“极其重要”的毕业生会被要求回答课程训练是否满足工作要求，满足度指标是回答某课程能满足工作的百分比。计算公式的分子是回答“满足”的人数，分母是回答“满足”和“不满足”的总人数。

2-5 宝石与艺术设计学院主要专业核心课程有效性综合评价表

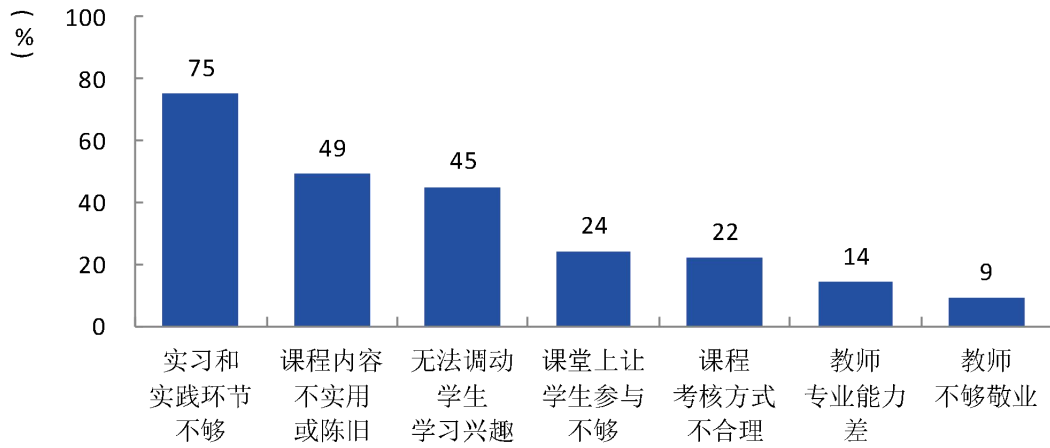
专业名称	重要度 (%)	满足度 (%)
动画	76	56
产品设计	64	50

2-6 宝石与艺术设计学院主要专业的核心课程重要程度和培养效果评价

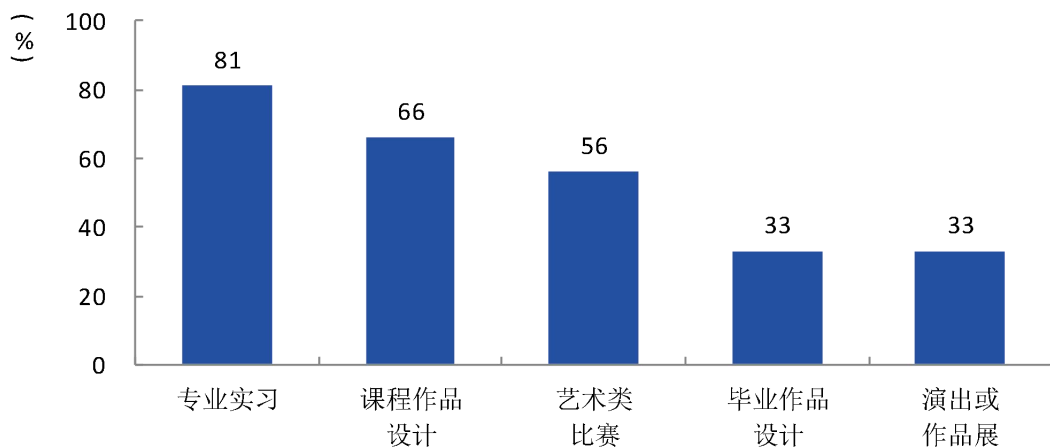
专业名称	课程名称	课程重要度 (%)	课程满足度 (%)
产品设计	设计表现技法	100	47
产品设计	图形创意设计	73	45
产品设计	珠宝首饰设计基础	53	57
产品设计	首饰制作工艺学	53	43
产品设计	首饰模型制作（雕蜡）	40	67
动画	动画图像处理（PS）	100	67
动画	后期合成（AE）	87	62
动画	3dsmax 游戏制作	87	54
动画	动画概论	60	33
动画	二维动画设计（flash）	47	57
服装与服饰设计	服饰配件艺术	100	100
服装与服饰设计	电脑服装设计	100	83
服装与服饰设计	服装设计与表现	100	75
服装与服饰设计	服装专题设计	100	71
服装与服饰设计	立体裁剪	89	100
环境设计	人体工程学	100	71
环境设计	室内空间设计	100	71
环境设计	建筑装饰材料与施工工艺	86	67
环境设计	建筑装饰工程造价	86	67
环境设计	景观设计	71	80
视觉传达设计	标志设计	100	83
视觉传达设计	字体设计	83	100
视觉传达设计	商业插画	83	80
视觉传达设计	广告学	71	60
视觉传达设计	书籍装帧设计	67	-

(三) 教学改进需求

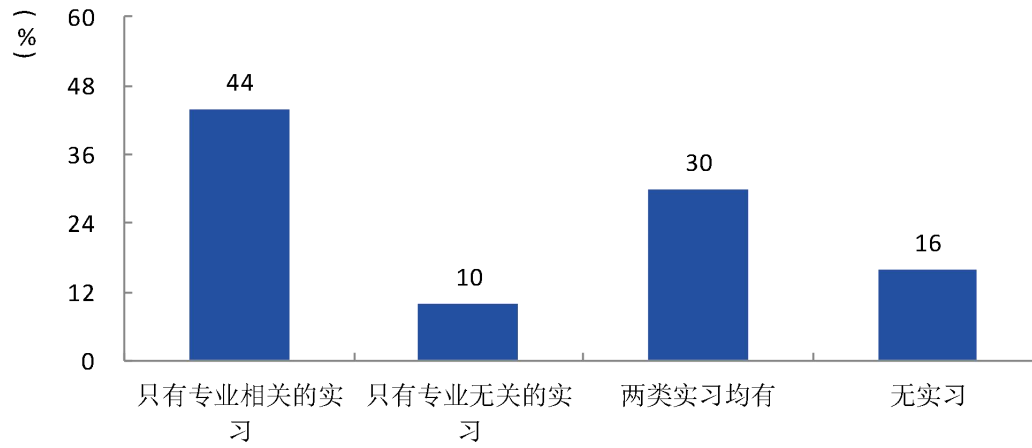
2-7 宝石与艺术设计学院教学各方面改进需求 (多选)



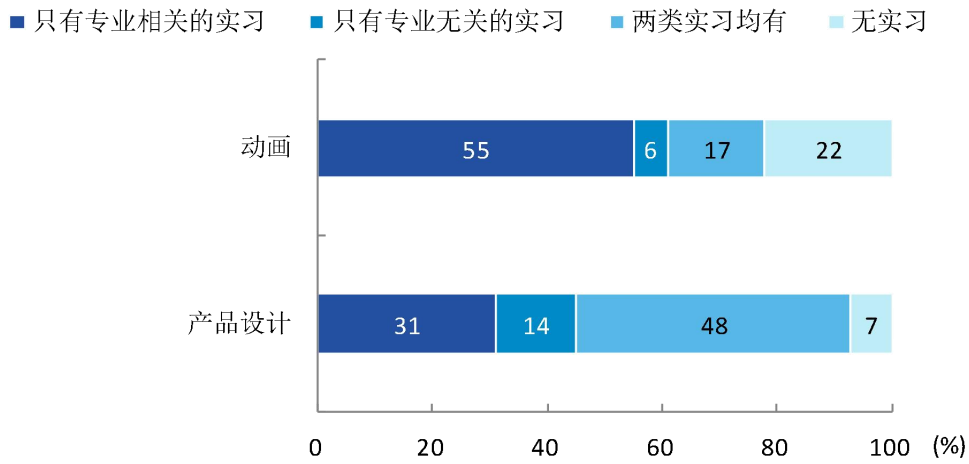
2-8 宝石与艺术设计学院艺术类专业实习和实践环节改进需求 (多选)



2-9 宝石与艺术设计学院毕业生毕业前实习背景



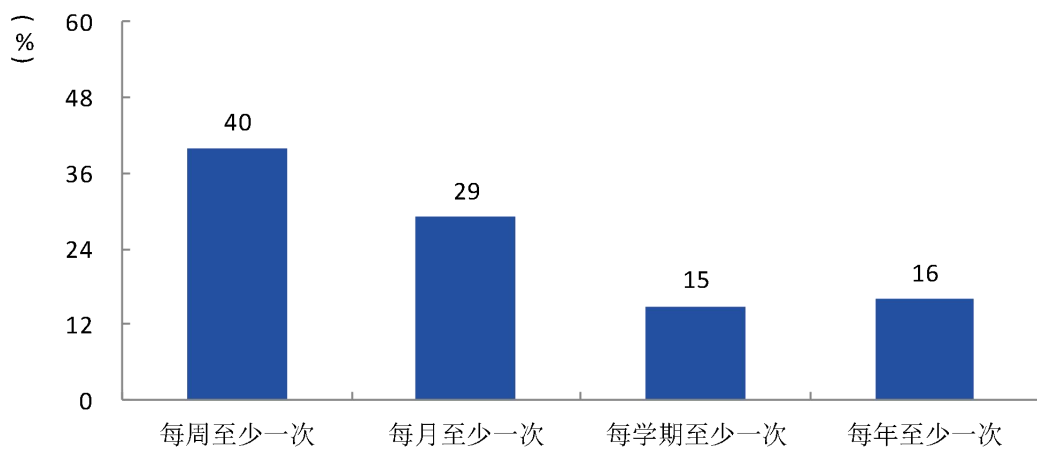
**2-10 宝石与艺术设计学院各专业毕业生毕业前实习背景**



注：个别专业因样本较少没有包括在内。

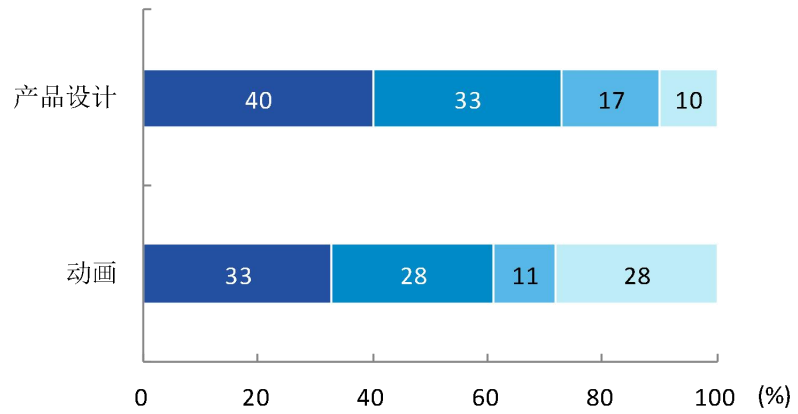
**(四) 师生互动**

**2-11 宝石与艺术设计学院毕业生与任课教师课下交流程度**



**2-12 宝石与艺术设计学院各专业毕业生与任课教师课下交流程度**

■ 每周至少一次   ■ 每月至少一次   ■ 每学期至少一次   ■ 每年至少一次

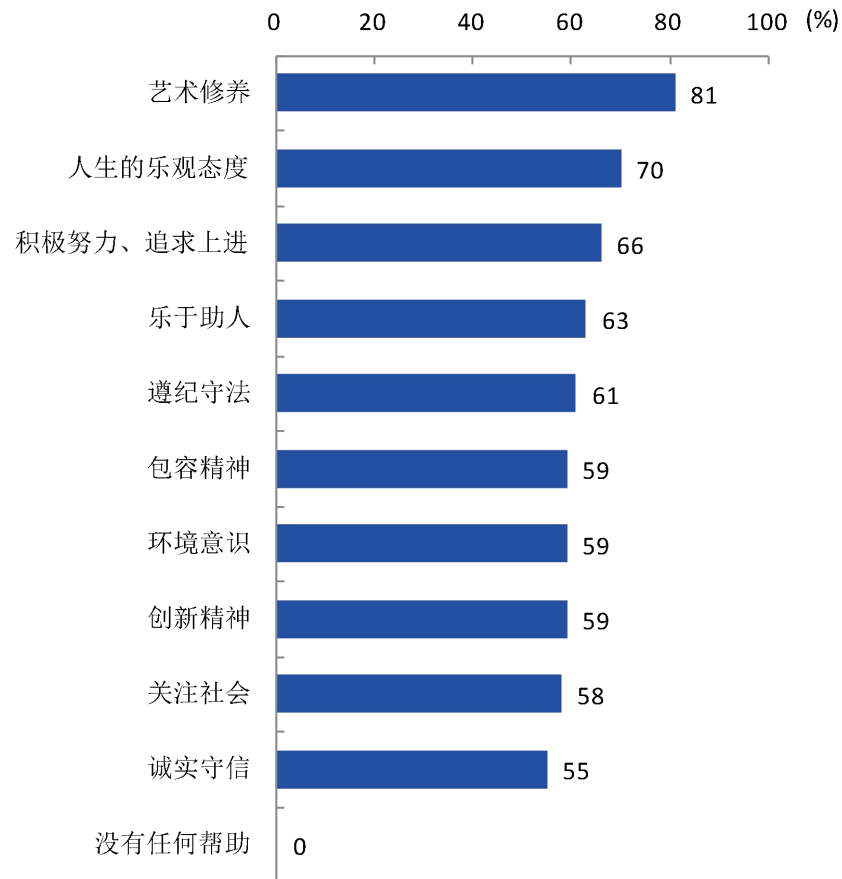


注：个别专业因样本较少没有包括在内。

## 二 能力/知识/素养培养达成情况

### (一) 素养<sup>1</sup>培养达成情况

2-13 宝石与艺术设计学院艺术类专业毕业生大学期间的素养培养效果（多选）

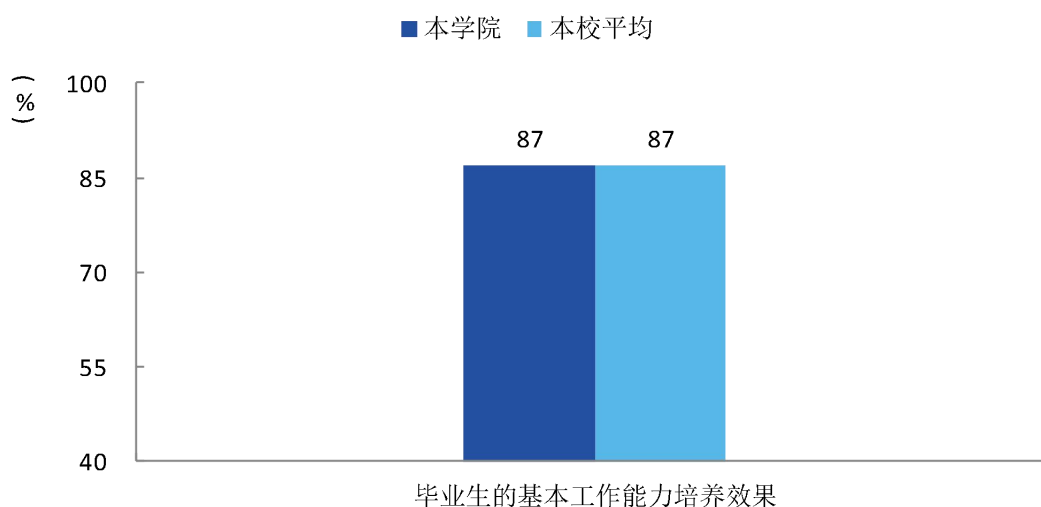


<sup>1</sup> **素养提升**：是指大学帮助毕业生在素养方面的提升。毕业生回答大学帮助自己在哪些方面得到明显提升，一个毕业生可以选择多项，也可以回答“没有任何帮助”。



(二) 基本工作能力<sup>1</sup>培养达成情况

2-14 宝石与艺术设计学院基本工作能力培养效果<sup>2</sup>



<sup>1</sup> **基本工作能力：**是指大学毕业生的 35 项基本工作能力。不同的职业要求的基本工作能力不同。麦可思参考美国 SCANS 标准，对基本工作能力进行划分，不仅包括毕业生从事对应岗位所需要的专业技术能力，同时也包括毕业生职业迁移所需要的通识能力。

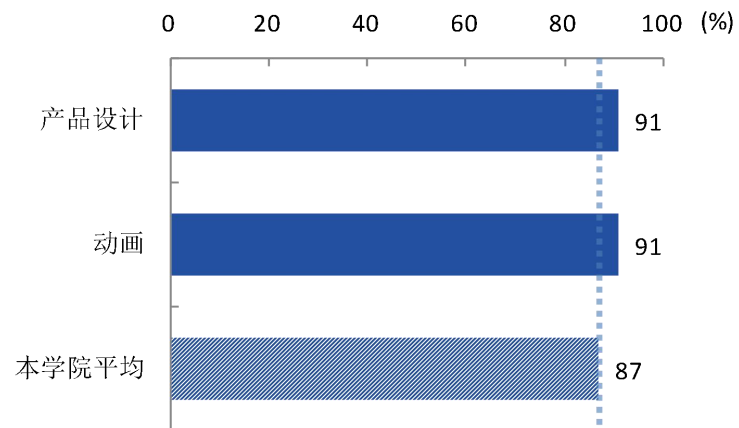
<sup>2</sup> **基本工作能力的满足度：**毕业时掌握的基本工作能力水平满足社会初始岗位的工作要求水平的百分比，100% 为完全满足。满足度计算公式的分子是毕业时掌握的基本工作能力水平，分母是工作要求的水平。

**基本工作能力的重要度：**用于定义毕业后正在工作的大学毕业生所理解的 35 项基本工作能力在其岗位工作中的重要程度，分为“不重要”、“有些重要”、“重要”、“非常重要”和“极其重要”5 个层次，数据处理时把重要性处理为百分比，0 代表“不重要”、25%代表“有些重要”、50%代表“重要”、75%代表“非常重要”、100%代表“极其重要”。

**基本工作能力的工作要求水平：**用于定义毕业后正在工作的大学毕业生所理解的工作对 35 项基本工作能力的要求级别，从低到高分为一级到七级，一级代表该能力的最低水平取值 1/7，七级代表该能力的最高水平取值 1，最高水平是初级和中级职业人员达不到的。为了帮助答题人自评级别，问卷在一到七级中分别举了三个例子，以帮助答题人理解能力差别。这些举例是国外研究能力级别时积累多年经验而设计的。其中数值处于[0, 42%]为低等水平，处于(42%, 71%]为中等水平，处于(71%, 100%]为高等水平。

**基本工作能力的毕业时掌握水平：**用于定义毕业后正在工作的大学毕业生所理解的 35 项基本工作能力在刚毕业时实际掌握的级别，从低到高分为一级到七级。取值同上面的工作要求的水平。

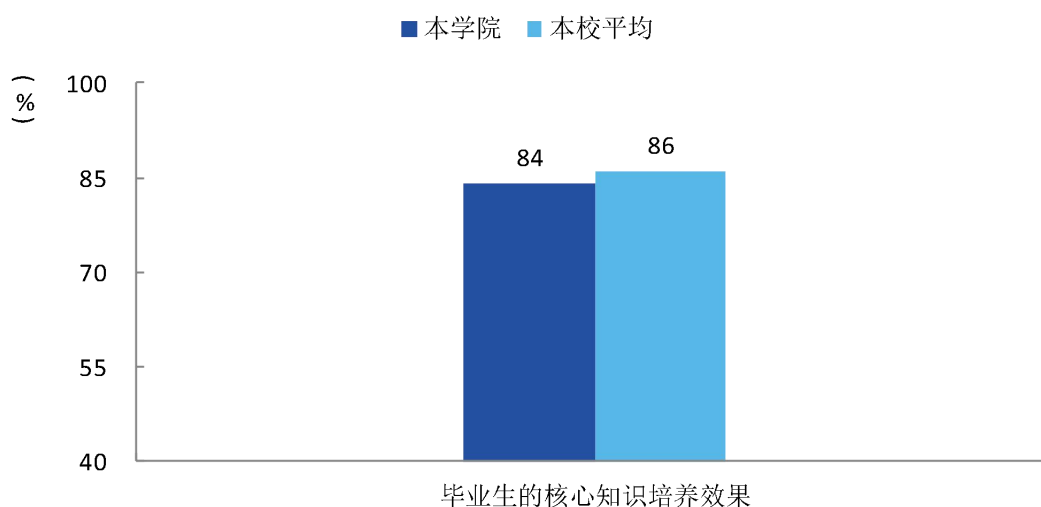
2-15 宝石与艺术设计学院各专业毕业生基本工作能力满足度



注：个别专业因样本较少没有包括在内。

### (三) 核心知识<sup>1</sup>培养达成情况

2-16 宝石与艺术设计学院核心知识培养效果<sup>2</sup>



<sup>1</sup> **核心知识**：是指本校毕业生工作中较重要的知识。麦可思参考美国 SCANS 标准，对核心知识进行划分，不仅包括毕业生从事对应岗位所需要的专业知识，同时也包括毕业生职业迁移所需要的通识知识。

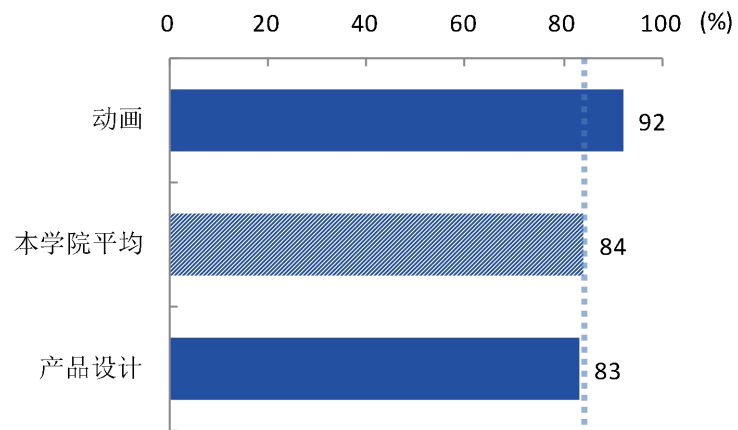
<sup>2</sup> **核心知识的满足度**：毕业时掌握的核心知识水平满足社会初始岗位的工作要求水平的百分比，100%为完全满足。满足度计算公式的分子是毕业时掌握的核心知识水平，分母是工作要求的水平。

**核心知识的重要度**：用于定义毕业后正在工作的大学毕业生所理解的各项知识在其岗位工作中的重要程度，分为“不重要”、“有些重要”、“重要”、“非常重要”和“极其重要”5个层次，数据处理时把重要性处理为百分比，0代表“不重要”、25%代表“有些重要”、50%代表“重要”、75%代表“非常重要”、100%代表“极其重要”。

**核心知识的工作要求水平**：用于定义毕业后正在工作的大学毕业生所理解的工作对各项知识的要求级别，从低到高分为一到七级，一级代表该知识的最低水平取值 1/7，七级代表该知识的最高水平取值 1，最高水平是初级和中级职业人员达不到的。为了帮助答题人自评级别，问卷在一到七级中分别举了三个例子，以帮助答题人理解知识水平差别。这些举例是国外研究知识级别时积累多年经验而设计的。其中数值处于[0, 42%]为低等水平，处于(42%, 71%]为中等水平，处于(71%, 100%]为高等水平。

**核心知识的毕业时掌握水平**：用于定义毕业后正在工作的大学毕业生所理解的各项知识在刚毕业时实际掌握的级别，从低到高分为一到七级。取值同上面的工作要求的水平。

2-17 宝石与艺术设计学院各专业毕业生核心知识满足度



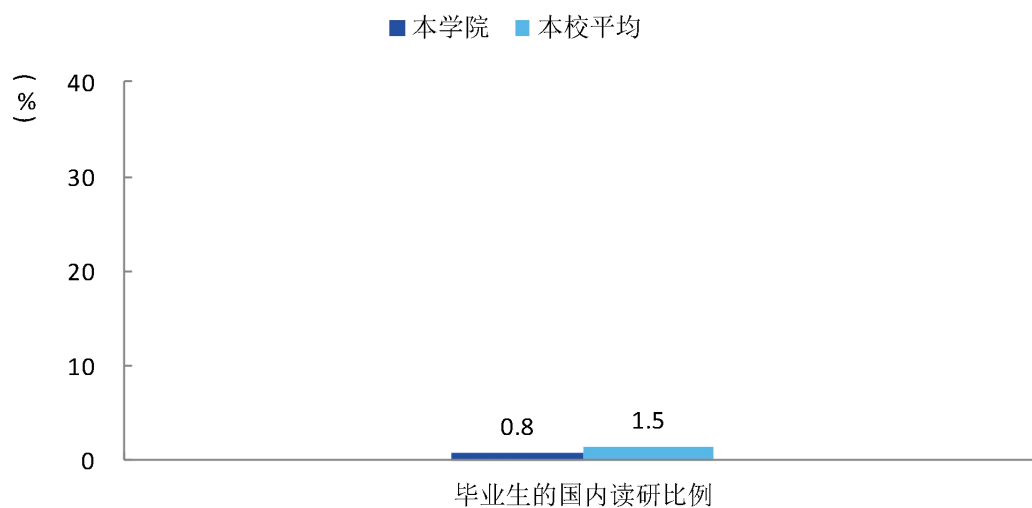
注：个别专业因样本较少没有包括在内。

## 第三章 读研分析

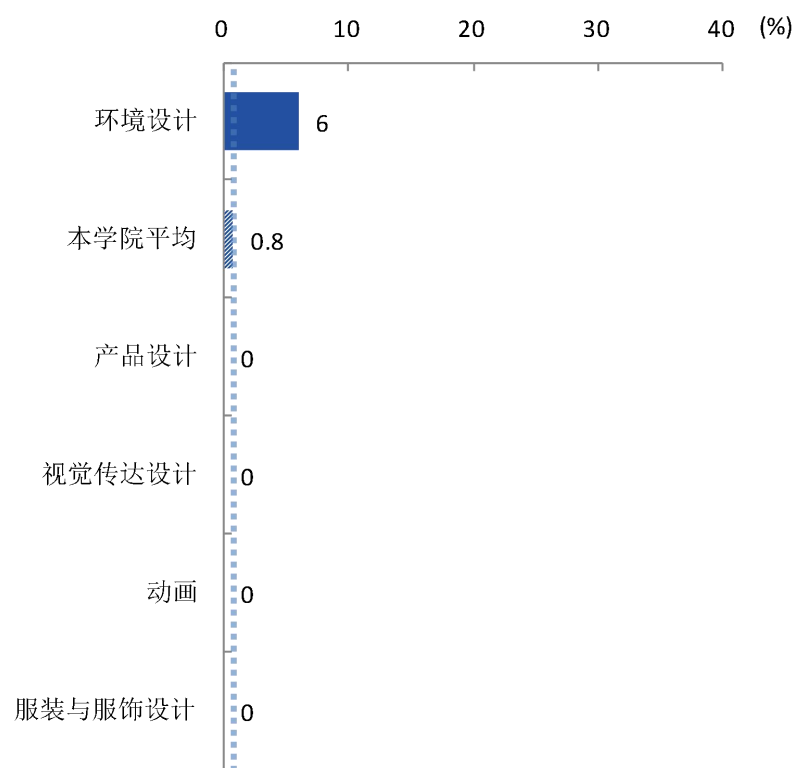
### 一 读研比例

#### (一) 国内读研

3-1 宝石与艺术设计学院国内读研比例



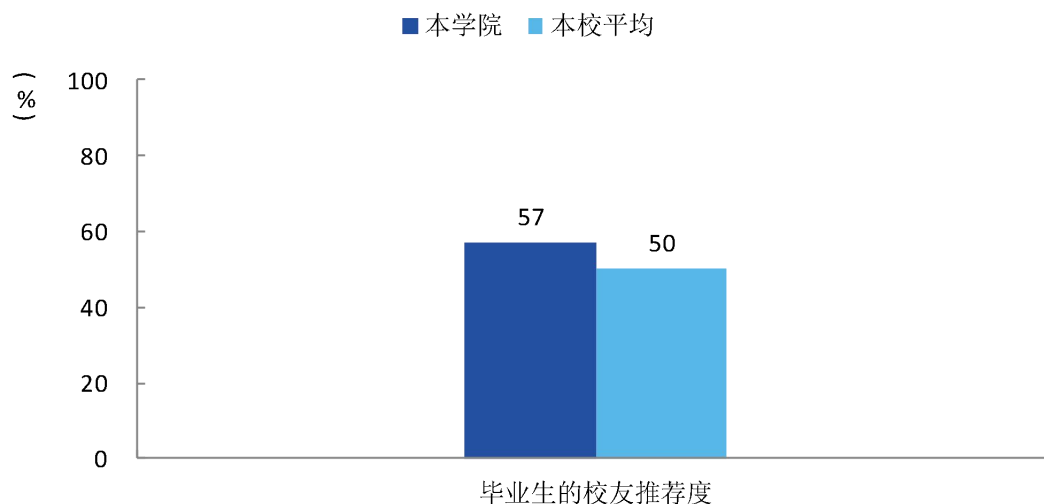
3-2 宝石与艺术设计学院各专业毕业生国内读研比例



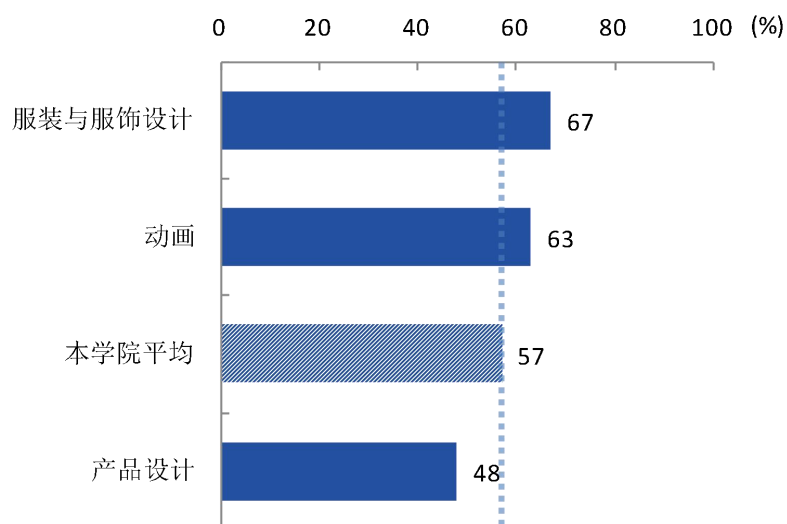
## 第四章 学生服务落实情况

### 一 毕业生对学校的整体满意度

#### 4-1 宝石与艺术设计学院应届毕业生对母校的推荐度<sup>1</sup>



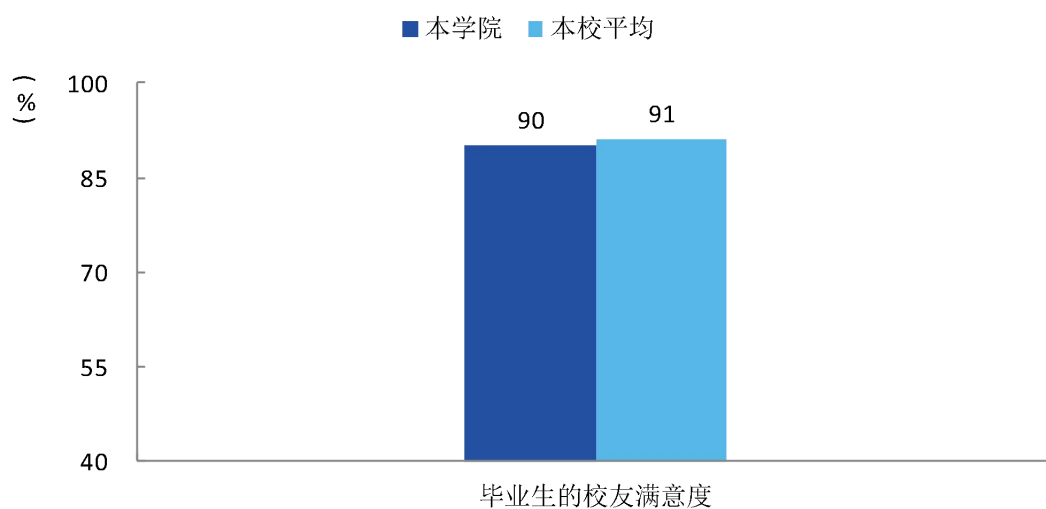
#### 4-2 宝石与艺术设计学院各专业毕业生对母校的推荐度



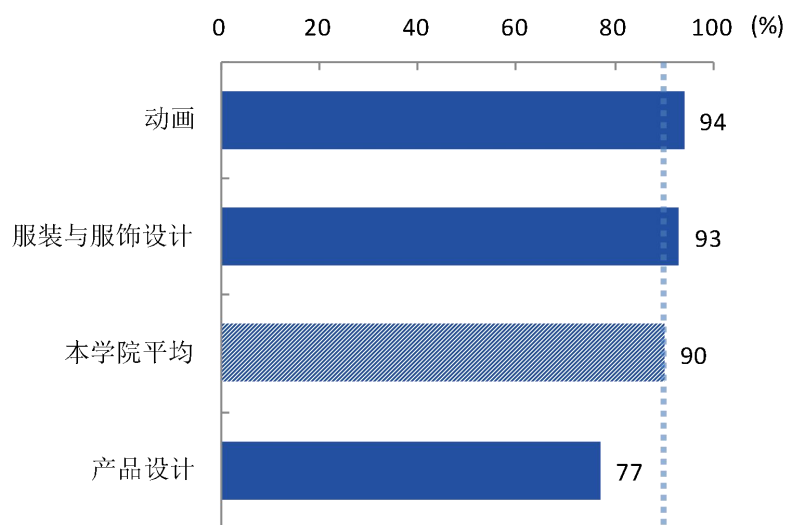
注：个别专业因样本较少没有包括在内。

<sup>1</sup> **校友推荐度**：在同等分数同类型学校条件下，毕业生是否愿意推荐母校给亲戚朋友去就读。推荐度计算公式的分子是回答“愿意推荐”的人数，分母是回答“愿意推荐”、“不愿意推荐”、“不确定”的总人数。

#### 4-3 宝石与艺术设计学院应届毕业生对母校的满意度<sup>1</sup>



#### 4-4 宝石与艺术设计学院各专业毕业生对母校的满意度

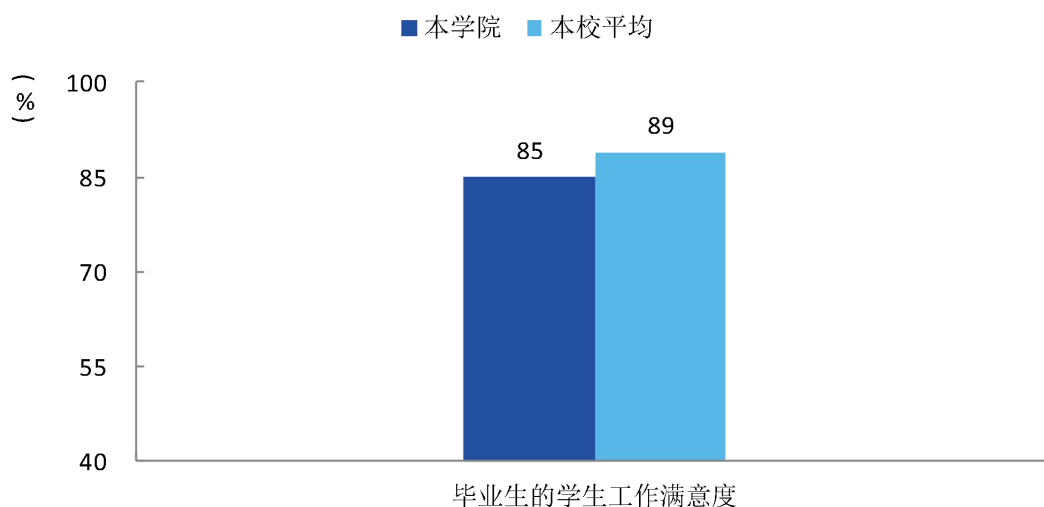


注：个别专业因样本较少没有包括在内。

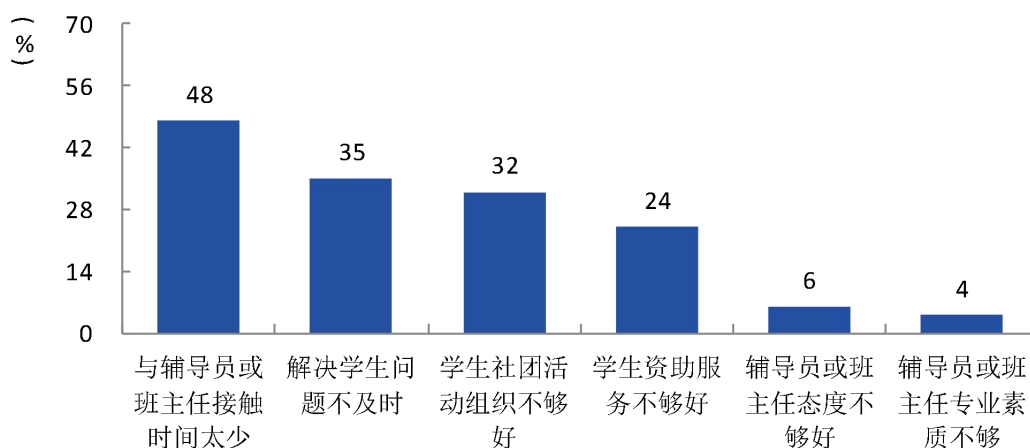
<sup>1</sup> **校友满意度：**毕业生对母校的总体满意度评价分为“很满意”、“满意”、“不满意”、“很不满意”、“无法评估”，共五项。其中“满意”、“很满意”属于满意的范围，“很不满意”、“不满意”属于不满意的范围。校友满意度是回答满意范围的人数百分比，计算公式的分子是回答满意范围的人数，分母是回答满意范围和不满意范围的总人数。



二 学生工作落实情况  
4-5 宝石与艺术设计学院学生工作满意度<sup>1</sup>



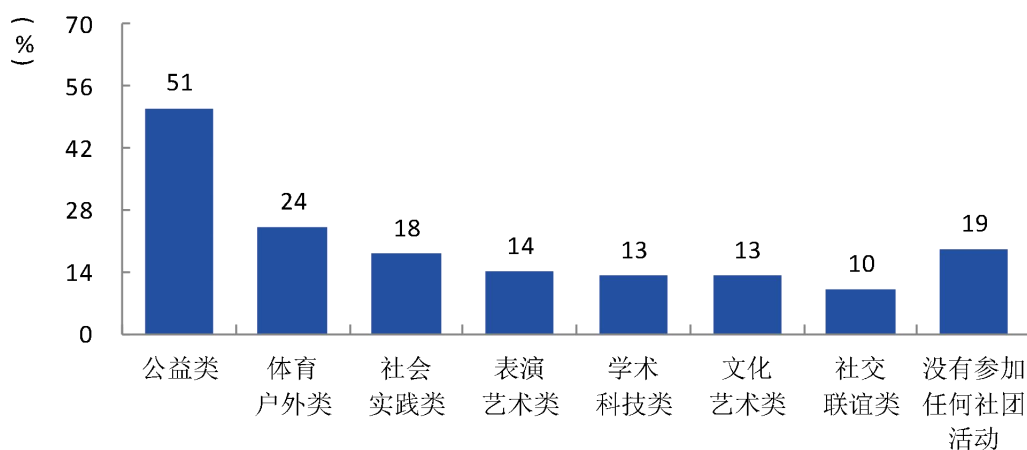
4-6 宝石与艺术设计学院学生工作改进需求（多选）



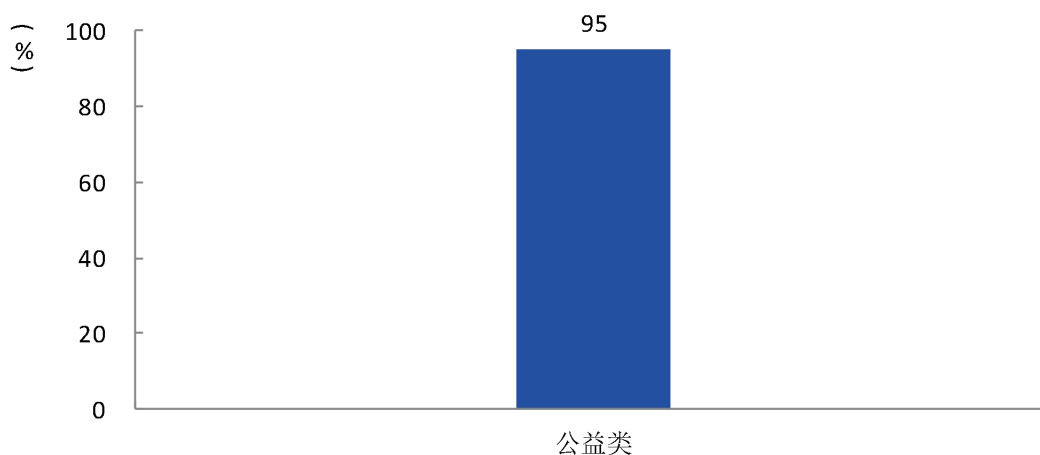
<sup>1</sup> **学生工作满意度：**毕业生对母校的学生工作满意度评价分为“很满意”、“满意”、“不满意”、“很不满意”、“无法评估”共五项。其中“满意”、“很满意”属于满意的范围，“很不满意”、“不满意”属于不满意的范围。学生工作满意度是回答满意范围的人数百分比，计算公式的分子是回答满意范围的人数，分母是回答满意范围和不满意范围的总人数。

### 三 社团活动<sup>1</sup>参与度和满意度

#### 4-7 宝石与艺术设计学院参加社团活动的比例（多选）



#### 4-8 宝石与艺术设计学院社团活动满意度



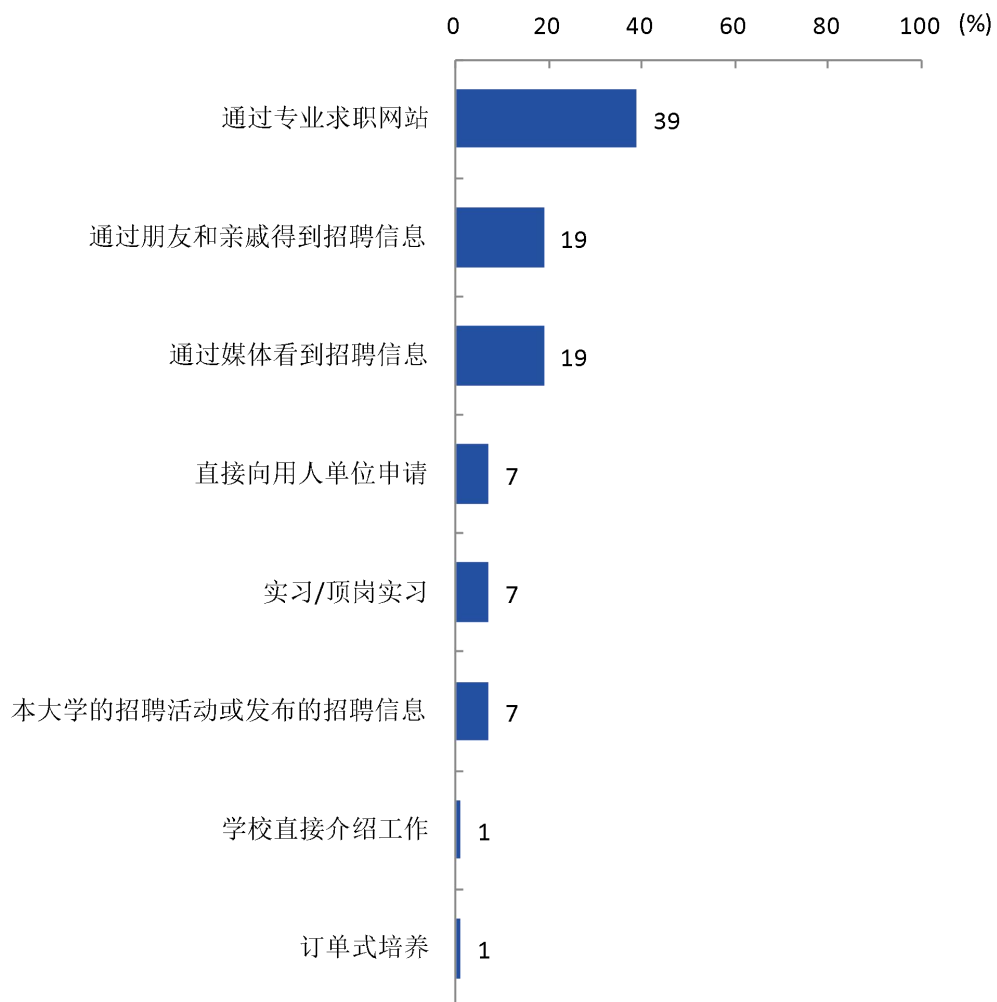
注：个别社团活动因样本较少没有包括在内。

<sup>1</sup> **社团活动**：是指毕业生大学期间参加过哪些类社团活动，一个毕业生可以选择多类社团活动，也可以回答“没有参加任何社团活动”。社团活动包括：“学术科技类（如：统计协会、哲学社、英语角等）”、“社会实践类（如：创业协会等）”、“公益类（如：志愿者协会等）”、“社交联谊类”、“文化艺术类（如：文学社、书画协会等）”、“表演艺术类（如：演讲与口才、歌舞戏剧、声乐器乐协会等）”、“体育户外类”。

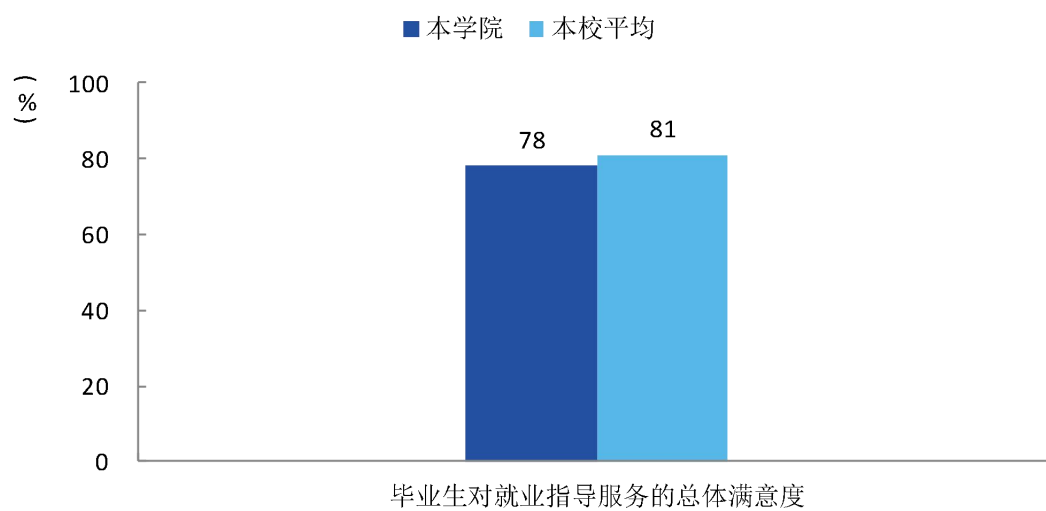
**社团活动满意度**：毕业生选择了某类社团活动后，会被要求评价对该类社团活动是否满意。社团活动满意度 = 参加过该类社团活动并表示满意的人数 / 参加过该类社团活动的人数。

#### 四 就业指导服务落实情况

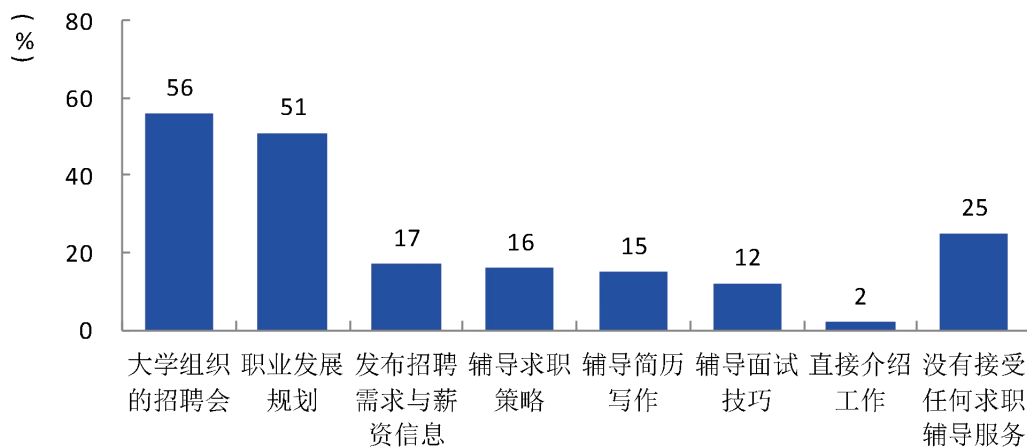
##### 4-9 宝石与艺术设计学院毕业生获得第一份工作的渠道



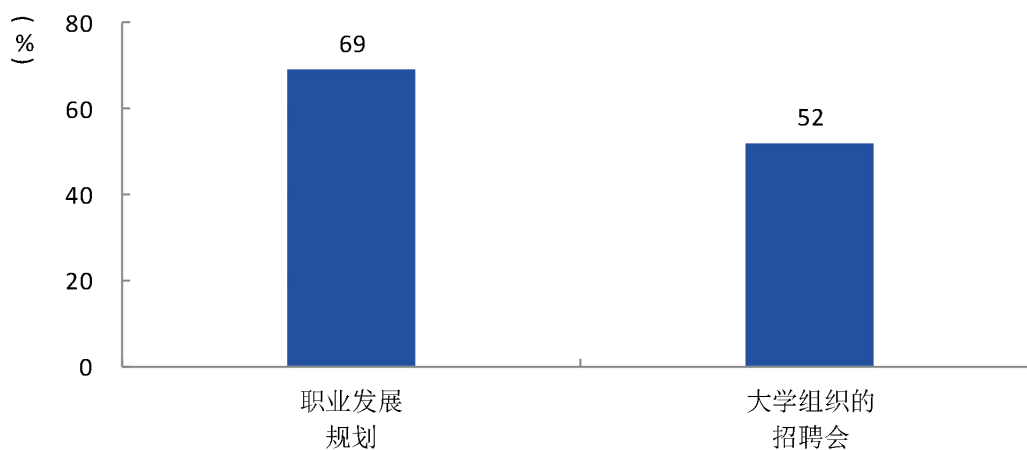
4-10 宝石与艺术设计学院毕业生对就业指导服务的总体满意度



4-11 宝石与艺术设计学院毕业生接受母校提供求职服务<sup>1</sup>的比例（多选）



4-12 宝石与艺术设计学院毕业生对母校求职服务的有效性评价



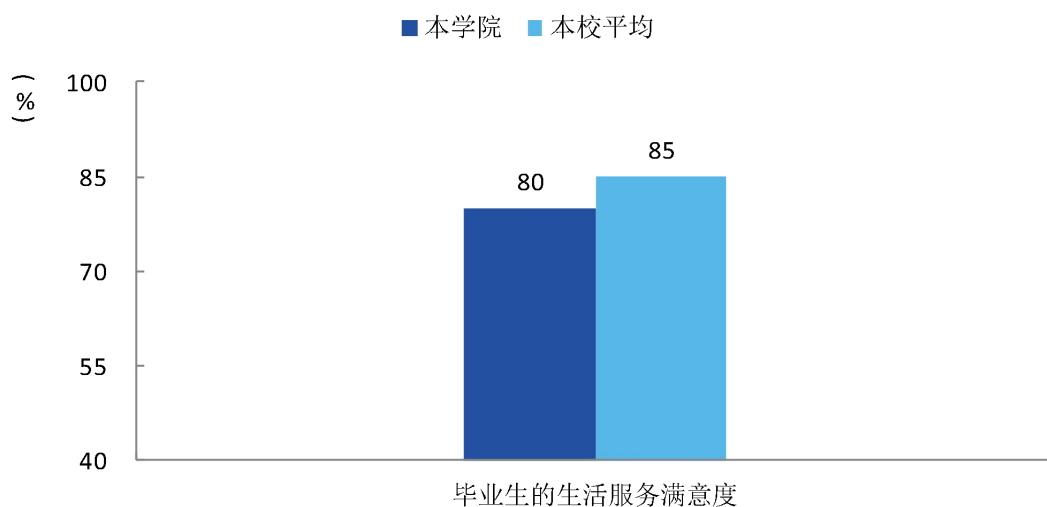
注：个别选项因样本较少没有包括在内。

<sup>1</sup> **求职服务：**是指毕业生接受过母校提供的哪些求职服务，一个毕业生可以选择多项求职服务，也可以回答“没有接受任何求职辅导服务”。

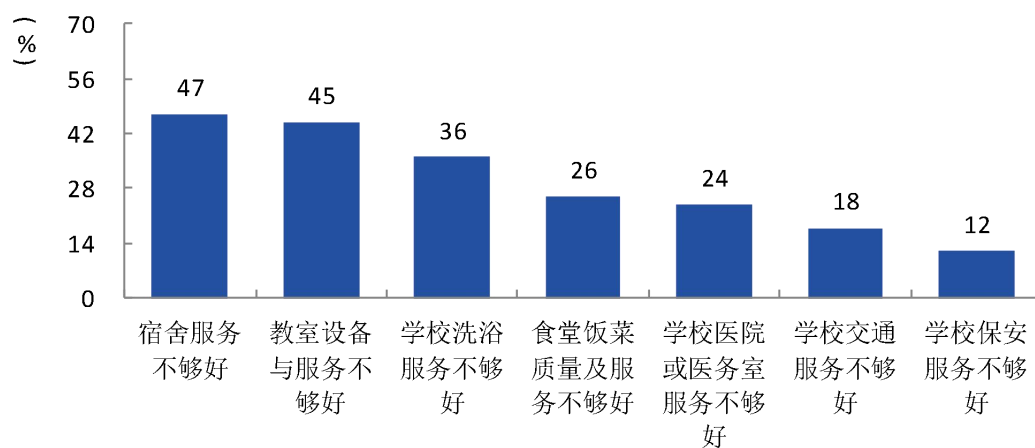
**求职服务有效性：**毕业生选择了某项求职服务后，会被要求评价该项求职服务是否有效。求职服务有效性=接受过该项求职服务并认为有效的人数/接受过该项求职服务的人数。

## 五 生活服务评价

### 4-13 宝石与艺术设计学院生活服务满意度<sup>2</sup>



### 4-14 宝石与艺术设计学院生活服务改进需求（多选）



<sup>2</sup> **生活服务满意度：**毕业生对母校的生活服务满意度评价分为“很满意”、“满意”、“不满意”、“很不满意”、“无法评估”共五项。其中“满意”、“很满意”属于满意的范围，“很不满意”、“不满意”属于不满意的范围。生活服务满意度是回答满意范围的人数百分比，计算公式的分子是回答满意范围的人数，分母是回答满意范围和不满意范围的总人数。

#### 4.学校连续 5 年获高校毕业生就业创业工作突出单位

(1) 我校荣获“2020 年度全区高校毕业生就业创业工作突出单位”称号

### 我校荣获“2020年度广西普通高校毕业生就业创业工作突出单位”称号

近日，根据《自治区教育厅关于公布2020年度广西高校毕业生就业创业工作突出单位名单的通知》(桂教学生[2020]18号)，我校被授予“2020年度广西普通高校毕业生就业创业工作突出单位”称号。这是我校连续六年获得就业创业工作突出单位/先进单位。

过去一年，学校党委、行政高度重视毕业生就业创业工作，坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指引，坚持以人民为中心的发展思想，坚决扛起就业工作主体责任，深入落实党中央、国务院关于促进高校毕业生就业创业的一系列重大决策部署，把毕业生就业创业工作摆在更加突出位置，坚持充分就业与提高质量并重、专业教育与就业创业教育并行、就业与招生培养并联、市场开发与就业指导并举，按照“一把手”工程、全员参与、齐抓共管的思路，推行了多项举措，完成既定目标，毕业生就业局势保持总体稳定。

学校将以此次获奖为契机，再接再厉，认真总结就业创业工作中的成功经验，认真贯彻落实2021届全国普通高校毕业生就业创业工作网络视频会议精神，以更高的政治站位迎接新挑战，抓好“早部署、早识别、早培训、早决策、早推进、早就业”，抓细“岗位开拓、就业引导、精准帮扶、业务服务、日常管理”，抓实“信息发布精准化、指导服务精准化、扶贫助困精准化、就业统计精准化”，提升就业创业工作水平，全力促进2021届毕业生更充分和更高质量就业。

[文：班华慕]

# 广西壮族自治区教育厅

桂教学生〔2020〕18号

## 自治区教育厅关于公布2020年度广西 高校毕业生就业创业工作突出 单位名单的通知

各高等学校：

根据2020年度广西普通高等学校就业创业工作考核指标要求，经考核，确定广西大学等54个单位为“2020年度广西普通高校毕业生就业创业工作突出单位”（以下简称“突出单位”），现将名单予以公布（详见附件）。

希望获得“突出单位”称号的高校再接再厉，进一步做好就业创业工作。希望各高校认真学习与借鉴考核工作突出单位的经验与做法，积极采取各种措施，全力促进高校毕业生更加充分更高质量就业。

附件：2020年度广西普通高校毕业生就业创业工作突出单位名单



（此件主动公开）





附件

## 2020年广西普通高校毕业生 就业创业工作突出单位名单

(排名不分先后)

广西大学、广西科技大学、桂林电子科技大学、桂林理工大学、广西医科大学、右江民族医学院、广西中医药大学、桂林医学院、广西师范大学、南宁师范大学、河池学院、玉林师范学院、广西艺术学院、广西民族大学、广西机电职业技术学院、广西体育高等专科学校、梧州学院、南宁职业技术学院、广西金融职业技术学院、广西科技师范学院、南宁学院、北部湾大学、广西水利电力职业技术学院、桂林师范高等专科学校、广西职业技术学院、桂林航天工业学院、桂林旅游学院、贺州学院、柳州职业技术学院、广西生态工程职业技术学院、广西交通职业技术学院、广西工业职业技术学院、广西国际商务职业技术学院、广西农业职业技术学院、广西建设职业技术学院、广西现代职业技术学院、北海职业学院、广西大学行健文理学院、柳州工学院、广西民族大学相思湖学院、广西师范大学漓江学院、南宁师范大学师园学院、广西中医药大学赛恩斯新医药学院、桂林电子科技大学信息科技学院、桂林理工大学博文管理学院、广西经贸职业技术学院、

## (2) 我校荣获“2019年度全区高校毕业生就业创业工作突出单位”称号

### 我校荣获“2019年度全区高校毕业生就业创业工作突出单位”称号

文章类型：学校要闻 来源：学生工作（部）处 发布日期：2019-12-13 点击次数：1164

近日，根据教育厅文件公布，我校被授予“2019年度全区普通高校毕业生就业创业工作突出单位”称号，这是我校连续五年获得就业创业工作突出单位（或先进单位）。

过去一年，学校认真分析大学生就业创业形势，以目标责任制为导向，坚持充分就业与提高质量并重、专业教育与就业创业教育并行、就业与招生培养并联、市场开发与就业指导并举，按照“一把手”工程、全员参与、齐抓共管的思路，推行了多项举措，全面推进我校毕业生就业创业工作，实现了我校毕业生就业率保持高位稳定的工作目标。

我校2020届毕业生就业创业工作已经全面启动，学校将以此次获奖为契机，再接再厉，认真总结就业创业工作中的成功经验，积极应对毕业生就业创业工作中的新形势、新挑战，脚踏实地，勇于担当，进一步优化毕业生就业指导和服务工作，规范管理，全面促进我校毕业生实现更高质量和更充分就业。

[文：班华意 ]

# 广西壮族自治区教育厅

---

桂教学生（2019）17号

## 自治区教育厅关于公布2019年度全区 高校毕业生就业创业工作突出 单位名单通知

各高等学校：

根据2019年度全区普通高等学校就业创业工作考核指标要求，经考核，确定广西大学等55所高校为“2019年度全区普通高校毕业生就业创业工作突出单位”（以下简称“突出单位”），现将名单予以公布（详见附件）。

希望获得“突出单位”称号的高校再接再厉，进一步做好毕业生就业创业工作。各高校要以先进典型为榜样，认真学习考核工作突出单位的经验与做法，积极采取各项措施，推动全区高校毕业生更高质量更充分就业。

附件：2019年度全区普通高校毕业生就业创业工作突出单位名单

广西壮族自治区教育厅

2019年12月6日

---

附件

## 2019年度全区普通高校毕业生就业 创业工作突出单位名单

(排名不分先后)

广西大学、广西师范大学、广西国际商务职业技术学院、广西民族大学、桂林电子科技大学、广西科技师范学院、广西医科大学、桂林航天工业学院、广西交通职业技术学院、桂林理工大学、广西职业技术学院、广西农业职业技术学院、广西中医药大学、广西科技大学、广西机电职业技术学院、南宁师范大学、北海艺术设计学院、广西建设职业技术学院、北部湾大学、柳州城市职业学院、广西大学行健文理学院、广西财经学院、广西艺术学院、广西生态工程职业技术学院、河池学院、广西经贸职业技术学院、广西电力职业技术学院、百色学院、广西工商职业技术学院、柳州铁道职业技术学院、贺州学院、广西现代职业技术学院、广西师范大学漓江学院、桂林旅游学院、玉林师范学院、广西理工职业技术学院、南宁学院、广西工业职业技术学院、桂林师范高等专科学校、广西外国语学院、广西民族师范学院、广西职业师范学院、桂林医学院、南宁职业技术学院、广西科技大学鹿山学院、梧州学院、柳州职业技术学院、广西民族大学相思湖

(3) 我校荣获“2017年度全区高校毕业生就业创业工作突出单位”称号

---

[喜迎十九大]我校荣获“2017年度全区普通高校毕业生就业创业工作突出单位”荣誉称号

---

近日，自治区教育厅印发了《关于公布2017年度我区高校毕业生就业创业工作突出单位名单通知》(桂教学生〔2017〕15号),根据2017年度全区普通高等学校就业创业工作考核指标要求，经考核，我校被授予“2017年度全区普通高校毕业生就业创业工作突出单位”荣誉称号。

2017年，我校认真贯彻落实党和国家关于做好大学生就业创业工作的精神，进一步深化教育教学改革，完善就业创业指导、服务和保障体系，打造“高校就业云”，采取有力的措施多渠道促进毕业生就业创业,顺利完成了我校年初制定的就业创业工作目标，在自主创业、就业困难帮扶、就业反馈等毕业生就业指导和服务水平方面都上了一个新的台阶。

[文：何剑 审核：彭祖湘]



# 广西壮族自治区教育厅

桂教学生〔2017〕15号

## 关于公布2017年度我区高校毕业生 就业创业工作突出单位名单通知

各高等学校：

根据2017年度全区普通高等学校就业创业工作考核指标要求，经考核，确定广西大学等40个单位为“2017年度全区普通高校毕业生就业创业工作突出单位”，现将名单予以公布（详见附件）。

希望考核达标的高校，戒骄戒躁，再接再厉，在工作中继续开拓创新，再创佳绩。全区各高校要向考核工作突出的高校学习，以先进典型为榜样，克难攻坚，真抓实干，为开创我区高校毕业生就业创业工作新局面作出更大贡献。

附件：2017年度全区普通高校毕业生就业创业工作突出单位名单

广西壮族自治区教育厅

2017年9月29日

附件

## 2017 年度全区普通高校毕业生 就业创业工作突出单位名单

(排名不分先后)

广西大学、广西师范大学、广西医科大学、广西民族大学、桂林电子科技大学、桂林理工大学、广西中医药大学、广西科技大学、广西师范学院、广西艺术学院、桂林医学院、广西财经学院、梧州学院、百色学院、贺州学院、钦州学院、广西经济管理干部学院、桂林旅游学院、桂林师范高等专科学校、广西幼儿师范高等专科学校、广西职业技术学院、南宁职业技术学院、柳州职业技术学院、广西机电职业技术学院、广西交通职业技术学院、广西建设职业技术学院、广西农业职业技术学院、广西生态工程职业技术学院、广西国际商务职业技术学院、广西工业职业技术学院、广西经贸职业技术学院、广西电力职业技术学院、广西工商职业技术学院、广西卫生职业技术学院、广西现代职业技术学院、柳州铁道职业技术学院、广西大学行健文理学院、广西外国语学院、南宁学院、北海艺术设计学院

(4) 我校荣获“2016年度全区高校毕业生就业创业工作突出单位”称号

# 广西壮族自治区教育厅

桂教学生〔2016〕19号

## 关于公布2016年度我区高校毕业生 就业创业工作突出单位名单的通知

各高等学校：

根据2016年度全区普通高等学校就业创业工作考核指标要求，经考核，确定广西大学等42个单位为“2016年度全区普通高校毕业生就业创业工作突出单位”，现将名单予以公布（详见附件）。

希望考核达标的高校，戒骄戒躁，再接再厉，继续创先争优。全区各高校要向受表彰的高校学习，以先进典型为榜样，克难攻坚，真抓实干，为开创我区高校毕业生就业创业工作新局面作出更大贡献。

附件：2016年度全区普通高校毕业生就业创业工作突出单位名单

广西壮族自治区教育厅

2016年10月28日



附件

## 2017 年度全区普通高校毕业生 就业创业工作突出单位名单

(排名不分先后)

广西大学、广西师范大学、广西医科大学、广西民族大学、桂林电子科技大学、桂林理工大学、广西中医药大学、广西科技大学、广西师范学院、广西艺术学院、桂林医学院、广西财经学院、梧州学院、百色学院、贺州学院、钦州学院、广西经济管理干部学院、桂林旅游学院、桂林师范高等专科学校、广西幼儿师范高等专科学校、广西职业技术学院、南宁职业技术学院、柳州职业技术学院、广西机电职业技术学院、广西交通职业技术学院、广西建设职业技术学院、广西农业职业技术学院、广西生态工程职业技术学院、广西国际商务职业技术学院、广西工业职业技术学院、广西经贸职业技术学院、广西电力职业技术学院、广西工商职业技术学院、广西卫生职业技术学院、广西现代职业技术学院、柳州铁道职业技术学院、广西大学行健文理学院、广西外国语学院、南宁学院、北海艺术设计学院