

课程思政实践教学活动

1. 第十七届梧州珠宝展暨第三届梧州工艺美术作品展（《服装印染技术》课程设计作品）



第三届梧州工艺美术作品展参展作品

2. 第十八届梧州珠宝展暨第四届梧州工艺美术作品展（《纤维艺术》课程设计作品）



第四届梧州工艺美术作品展部分作品

3. 第十九届梧州珠宝展暨第五届梧州工艺美术作品展（《纤维艺术》、《拼布创意设计》课程作品）



《苗族印象》甘冬雪，黄淑铭

参展部分作品



《生》
吴靖靖，刘嫦

《余晖》
马玺瑞 徐茵婕

参展部分作品



第十九届梧州珠宝展暨第五届梧州工艺美术作品展参展学生集体照

4. “经纬纵横，交织未来”设计作品展览（课程思政专项）

“经纬纵横，交织未来”系列之一 —— 服装面料再造设计

梧州学院宝石与艺术设计学院 2021-07-07 08:00

翻开民族服饰的发展史，从中都可以见到服饰纹理的影子和经纬纵横的永恒主题。

2020-2021第2学期，我校宝石与艺术设计学院服装与服饰设计专业开展了“经纬纵横，交织未来”为主题的相关课程。

专业学生经历半年的学习与制作，通过对自然现象、事物和元素的梳理、提炼、感悟和升华，设计出更加精美绝伦的服饰作品。让我们一起来欣赏一下这些不一样的作品吧！

“经纬纵横，交织未来”系列之一 —— 服装面料再造设计

面料再造作为服装的一个重要组成部分，直接影响一件服饰的视觉效果。

本次服装与服饰设计专业的参展作品运用不同工艺手法进行创作，设计出美轮美奂的作品，给人带来一场独特的视觉盛宴。



作品名称：《海蓝之谜》

作者：郭桂兰

作品尺寸30cmX30cm

使用材料：色丁、珍珠

设计说明：作品属于色丁面料再造，通过在布料上订好尺寸画小正方形，定好所要的方格数量后按照绘画的笔画顺序缝，依次缝起来就形成了图片的效果，最后添加珍珠点缀。在服装上小面积使用起到装饰作用。作品选择展示在礼服上身的胸前部分，适用于正式晚会场合。



“经纬纵横，交织未来”系列之二 —— 纤维艺术

梧州学院宝石与艺术设计学院 2021-07-09 08:00

纤维艺术的无限开放性，为艺术家探索多元的纤维材料、开拓新颖的艺术形式提供了广阔的空间。

本次服装与服饰设计专业参展的设计作品呈现出百花齐放的局面，可以说想象奇特，创意新颖，化腐朽为神奇。



作品尺寸：70cm*50cm

使用材料：编结毛线、针织毛线

设计说明：作品使用材料主要为毛线，采用了编织、刺绣、缝结、镂空等的制作手法。运用抽象的表现形式再现疫情来临时城市灯火阑珊，行人行色匆匆，全然不知危险即将来临的场景。作品意欲通过“疫情”这个角度来表达危险来临前的短暂“平静”，以此警示人们要居安思危。



《芬幽》：陈香品作

制正画 陈对前 云光作：陈香

ms08Xms00C：陈香品作

芬幽，陈香：陈林凤受

陈对前出陈林凤陈林凤陈林凤，陈对前：陈对前
，陈对前合陈对前陈对前陈对前陈对前陈对前，陈对前
陈对前陈对前陈对前陈对前陈对前陈对前，陈对前陈对前
陈对前陈对前陈对前陈对前陈对前陈对前，陈对前陈对前
陈对前陈对前陈对前陈对前陈对前陈对前，陈对前陈对前
陈对前陈对前陈对前陈对前陈对前陈对前，陈对前陈对前

“经纬纵横，交织未来”系列之三——服饰配件设计

梧州学院宝石与艺术设计学院 2021-07-08 08:00

头脑风暴为设计师提供了广阔的艺术信息，为服装设计做足了充分的准备。服饰配件设计为学生用独特的艺术语言和巧妙的制作手法提供了创造性的平台，呈现了丰富多彩设计作品。我们一起来欣赏服装与服饰设计专业学生的配饰作品吧！



作品名称《藤绕》
作者：唐丽佳



使用材料：6mm棉芯绳 木制手柄
设计说明：作品主要材料为棉绳，使用编织、缠绕的手法，制作成的一个手提包和一个腋下包，用丝巾加以点缀、装饰。灵感来源于向上攀爬的藤，不要小瞧一颗平平无奇的藤，许多的藤缠绕在一起便会有所不同，会带来意想不到的效果。



“经纬纵横，交织未来”系列之四——立体裁剪

梧州学院宝石与艺术设计学院 2021-07-10 08:00

这是一个张扬个性的年代，这是一个释放美丽的舞台，服装是一种文化，服装是一种时尚，服装是装点我们生活的另一种语言，服装是生活永恒的主题……它舞动春的脚步，它挥摆夏的多姿，它沐浴秋的风情，它尽享冬的妩媚。

今天我们将为您带来的是由宝石与艺术设计学院服装与服饰设计专业运用胚布材料设计的立裁作品。



作品名称《立体裁剪》

作者：李文哲

设计说明：右胸的花朵设计以及裙摆的不规则设计，突出了女性的柔美性感的一面，优雅而大方。后长领设计符合潮流趋势显出青春活力。



5. 2022年 纤维艺术 课程展



学生部分拼布作品

6. 2023 年针织服饰设计 课程展



7. 2022 年时装设计 课程展



8. 2023 年陈列设计 课程



9. 2022 年 图案基础 课程展



图案基础展示现场照

10. 2022 年 拼布创意设计 课程展



拼布创意设计课程参展现场

11. 2021年，党风浩浩，四海一心

党风浩浩，四海一心

梧州学院宝石与艺术设计学院 2021-11-05 17:38

“五十六个民族，五十六支花，五十六个兄弟姐妹是一家”。为增进民族团结，深入贯彻落实中央民族工作会议精神，进一步铸牢中华民族共同体意识，11月3日自治区民宗委民族团结示范区示范单位检查核验组来我校交流检查工作，期间来到我校宝石文化博物馆，我校党委副书记曹迎，党委常委、统战部部长黄建武、统战部、宣传部成员以及宝石与艺术设计学院党委书记钟海明及学院老师陪同参观！



各位领导来到了宝石文化博物馆，馆内展陈了宝艺学院学生关于民族地域元素各类艺术作品，以及教师教育学院的传统剪纸手工艺作品。展示了在教学过程中，积极渗透中国传统文化，引导学生在专业实践中通过学习和运用本民族、本国家的文化符号，将经过时间和历史洗礼后留存下来的物质文化和精神文化沉淀在设计作品中，设计作品内容涵盖了三江侗族、黔东南苗族、瑶族、藤县舞狮、龙母庙等传统文化特色，展现了各民族文化的互相渗透以及创新型发展的教学成果，使学生从内心产生强烈的自信和民族自豪感，构建本民族的文化身份。营造了民族团结教育的浓厚氛围。



12. 2021年“放飞梦想”涂鸦活动

“放飞梦想”涂鸦活动

为了让同学们发挥自己的想象力，引导同学们享受学校学习快乐，增进师生、生生之间的学习交流，培养学生实践能力、综合应用与创新能力。近期宝石与艺术设计学院20级服装与服饰设计专业1、2班学生分别在专业教师易彩波、李开安的组织下，结合《二维构成》课程理论知识与服装与服饰设计专业特点，变班级授课模式为合作学习模式，充分利用宝石与艺术设计学院服装教研室校中厂入口处的墙面，进行墙绘设计。两个班级学生在任务下达后主动参与到活动中，从分组到团队间展开激烈的竞争，从铅笔稿到色彩稿，修改了无数次，克服了无数困难。经宝石与艺术设计学院领导审定，最终20级服装与服饰设计1班的一幅墙绘设计图确定为最终绘制稿。为了完成整体墙面图案的绘制，服装与服饰设计1班的同学们在雷雨、骄阳和紧张的期末备考复习中挤时间、抢时间，制定了相对合理的时间方案和工作安排，于7月7日交出了非常满意的作品。

此次实践课程着重培养学生的艺术兴趣和爱好，提高学生的审美能力和文化艺术素养，激励学生的创新精神和健康个性，促进学生综合素质的全面提高，以娱乐的方式锻炼大家的观察力、绘画表现力和合作能力。这也是迄今为止梧州学院第一次真正意义上的校内墙绘艺术，丰富了校园文化，为梧州学院增添了不少艺术氛围和人文气息。（图1、图2）



图1 涂鸦墙绘设计完稿（拍摄者：胡玉丽）



图2 指导老师易彩波和20级服装与服饰设计专业学生合影（拍摄者：胡玉丽）

13. 2021年“感党恩跟党走，助学筑梦成才”资助主题书法展

宝石与艺术设计学院举办“感党恩跟党走，助学筑梦成才”资助主题书法展

宝艺学院 梧州学院宝石与艺术设计学院

2021-06-01 23:29

“感党恩跟党走，助学筑梦成才”

为让梧州学院大学生感受汉字和书法的魅力,提高汉字书写能力,增强文化自信与爱国情怀。进一步加大大学生资助政策宣传力度,贯彻落实教育部办公厅《关于加强打赢脱贫攻坚战宣传工作的通知》要求和《全国学生资助管理中心2021年工作要点》精神,全面展示和宣传脱贫攻坚学生资助成效,确保国家学生资助政策家喻户晓、深入人心。

我院举办“感党恩跟党走，助学筑梦成才”资助主题书法比赛，对于评选出的优秀书法作品于近日在明理楼一楼成功展出。



本次书法展得到学校党委曹迎副书记的高度重视，曹副书记亲临指导并细心点评。



和校领导合影

14. 2022年“防诈骗，卫财产”主题海报设计比赛



为了提高大学生防诈骗意识，我院于2022年4月18日在宝石与艺术设计学院艺术展厅举行了防诈骗海报设计比赛作品展。此次活动前期，学院积极组织筹备，通过网络推送和班级宣讲，鼓励同学们积极参加比赛，各学院学生以个人为单位积极投稿参加。本次参赛提交的作品共计107个，提交的作品形式多样，内容新颖，思想文化内涵丰富，富有创新精神，价值取向鲜明。随后由宝石与艺术设计学院专业老师对相关作品进行了逐一评选，产生名次。



近年来，校园出现多起学生被骗案件，诈骗犯罪分子往往摸准了高校大学生单纯、富有同情心、防范意识差、法制观念不强的弱点，利用各种手段，想方设法骗取学生钱财。本次活动进一步提高了同学们对各类诈骗方式的鉴别能力，提高学生们对电信诈骗的警惕性，避开非法诈骗陷阱，保障自己的权益不受侵害。

获奖情况如下：

一等奖：吴锦鸿、何欣乐

二等奖：谢慕商、陈锡丽、黄颖、梁婉儿

三等奖：周桂凤、梁文婷、李鑫钰、李琦萱、韦文彬、莫淑芬、易结枚、陈碧霞、曾静、陈恩宇



图|罗环 索丽敏

文|赵叶林

审|黄石莲

15. 2020 年抗疫主题作品展

10:03

×

宝石与艺术设计学院举办抗疫主题作品展

梧州学院宝石与艺术设计学院 2020-12-02 21:02

2020年12月1日-2日，由宝石与艺术设计学院党委主办，宝石与艺术设计学院党建管理服务中心承办的“为战疫喝彩，燃中国力量”抗疫主题作品展在明理楼一楼走廊展出，一幅幅为战疫喝彩，为抗疫英雄致敬的作品，吸引了全校师生驻足欣赏。

本次活动共收到来自全校学生书法、摄影、绘画、手工、剪纸等作品共400余幅。经宝石与艺术设计学院专业教师认真初选后，有277幅优秀作品脱颖而出进入作品展。结合作品类型特点，作品展分为绘画、手工、书法、摄影类五个展区展出，专业评委教师对进入作品展作品再次现场打分，评出名次。

此次作品展是宝石与艺术设计学院在“党建引领，璀璨宝石”党建品牌指引下，专业与党建齐抓，相融相促的又一次有益探索。



学校党委书记韦仕珍到现场参观指导



宝石与艺术设计学院党委书记钟海明到现场参观指导



教师评委易彩波在现场认真评分

16. 2021年“感党恩跟党走，助学筑梦成才”资助主题书法展



宝石与艺术设计学院举办“感党恩跟党走，助学筑梦成才”资助主题书法展

宝艺学院 梧州学院宝石与艺术设计学院

2021-06-01 23:29

“感党恩跟党走，助学筑梦成才”

为让梧州学院大学生感受汉字和书法的魅力，提高汉字书写能力，增强文化自信与爱国情怀。进一步加大大学生资助政策宣传力度，贯彻落实教育部办公厅《关于加强打赢脱贫攻坚战宣传工作的通知》要求和《全国学生资助管理中心2021年工作要点》精神，全面展示和宣传脱贫攻坚学生资助成效，确保国家学生资助政策家喻户晓、深入人心。

我院举办“感党恩跟党走，助学筑梦成才”资助主题书法比赛，对于评选出的优秀书法作品于近日在明理楼一楼成功展出。



本次书法展得到学校党委曹迎副书记的高度重视，曹副书记亲临指导并细心点评。



和校领导合影



学校党委曹迎副书记亲临指导

作品展出期间，同学们积极拍照打卡，丰富了校园文化活动，对于构建和谐校园具有积极的意义。

作品中饱蘸浓墨，激扬文字，风格全面，五体皆备——篆、隶、草、行、真(楷书)，既展现了汉字的艺术魅力，内容上更体现了党史诗歌的内涵；不仅有毛泽东主席的诗词，习近平总书记的语录，更有建党百年历史中的重要论述，汇聚与传递爱党、爱国精神。

END

文图 | 韦宁
审核 | 黄石莲
编辑 | 姚嘉慧

阅读 111



分享

收藏

1

在看

17. 2022年“青春献礼二十大，助学筑梦铸信念”为主题书画比赛

09:55

09:55

×

...

梧州学院宝石与艺术设计学院举办“青春献礼二十大，助学筑梦铸信念”为主题书画比赛

梧州学院宝石与艺术设计学院 2022-06-09 00:02

发表于广西

为进一步加大学生资助政策宣传力度，贯彻落实《2022年广西学生资助工作要点》和《自治区教育厅关于开展2022年全区“学生资助政策宣传月”活动的通知》精神，积极营造喜迎党的二十大的浓厚氛围，确保国家学生资助政策家喻户晓、深入人心，由梧州学院学生工作处主办，宝石与艺术设计学院党建管理服务中心、梧州学院艺峰书画社承办的主题书画比赛活动在五月二十日正式展开。

期间收集绘画作品60余幅、书法作品200余幅，6月5号全部作品在梧州学院艺术设计多功能展厅顺利展出。



布
展
现
场

6月7号评审团老师前来观展并评分，老师指出本次书画比赛能够展示和宣传脱贫攻坚学生资助成效，同时对即将召开二十大充满期待之情，也融入浓浓的爱国情怀。



领导老师观展评分



根据评委的打分，对参选作品已分别评出一、二、三等奖和优秀奖。



部分优秀作品展示

六月的校园，生机盎然，书画展的开展吸引了大批同学来参观。

18. 2021年“厉行节约，杜绝浪费”主题漫画展



【学生工作处举办“厉行节约，杜绝浪费”主题漫画展】

梧州学院宝石与艺术设计学院 2021-03-29 23:30



3月29日由宝石与艺术设计学院承办的“厉行节约，杜绝浪费”主题漫画展在明理楼一楼走廊展出。300多张由全校学生手绘或电脑制作的作品，经过筛选有40多副作品入选展出。



一幅幅色彩绚丽、富有深度的漫画作品，吸引了全校师生驻足观赏并拍照打卡。宝石与艺术设计学院专业老师对入展出作品进行现场打分，评出名次

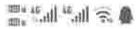


此次展出的作品，内容紧扣“厉行节约，杜绝浪费”主题。身为青年学生，我们更应懂得每一粒粮食、每一滴水的来之不易，自觉践行光盘行动，崇尚勤俭节约，养成珍惜粮食的好习惯。



文 | 陈希怡
图 | 卢运枝
审核 | 黄石莲
编辑 | 邝娜敏

19. 2022 年采风教学活动



09:53



宝石与艺术设计学院22级新生圆满完成采风教学活动

梧州学院宝石与艺术设计学院 2022-11-13 18:43

发表于广东

宝石与艺术设计学院22级新生圆满完成采风教学活动

2022年10月31日至11月6日，宝石与艺术设计学院22级共288名新生在专业老师的带领下，赴贺州市黄姚古镇进行为期一周的采风实践教学活

动。此次采风教学活动，让学生走进自然，感受到岭南古建筑文化之美，收集到与各专业相关的第一手素材；学生们在写生过程中，对构图、元素提取和线条的运用等方面有了进一步的认识，提升了户外写生的技能，达到了预期的效果，顺利完成了实践教学目标。

绘画，记录下美好的瞬间。老师结合专业特点，为同学们认真点评指导作业。

老师现场指导、同学们点评

课程教学活动从10月31日宝石现代产业学院组织师生到广西贺州旭平首饰有限公司开展校企合作课程教育系列活动开始拉开帷幕。

本次活动内容是观摩旭平首饰展览馆以及珠宝首饰设计与制作中CAD首饰设计、真空注蜡、自动化蜡镶、执模、金属镶嵌，向经验丰富行业负责人采访学习。

20. 2021年“放飞梦想”涂鸦活动

📶 4G 100%

🔋 09:58

×

...

“放飞梦想”涂鸦活动

梧州学院宝石与艺术设计学院 2021-07-17 15:39

“放飞梦想”涂鸦活动

为了让同学们发挥自己的想象力，引导同学们享受学校学习快乐，增进师生、生生之间的学习交流，培养学生实践能力、综合应用与创新能力。近期宝石与艺术设计学院20级服装与服饰设计专业1、2班学生分别在专业教师易彩波、李升安的组织下，结合《二维构成》课程理论知识与服装与服饰设计专业特点，变班级授课模式为合作学习模式，充分利用宝石与艺术设计学院服装教研室校中厂入口处的墙面，进行墙绘设计。两个班级学生在任务下达后主动参与到活动中，从分组到团队间展开激烈的竞争，从铅笔稿到色彩稿，修改了无数次，克服了无数困难。经宝石与艺术设计学院领导审定，最终20级服装与服饰设计1班的一幅墙绘设计图确定为最终绘制稿。为了完成整体墙面图案的绘制，服装与服饰设计1班的同学们在雷雨、骄阳和紧张的期末备考复习中挤时间、抢时间，制定了相对合理的时间方案和工作安排，于7月7日交出了非常满意的作品。

此次实践课程着重培养学生的艺术兴趣和爱好，提高学生的审美能力和文化艺术素养，激励学生的创新精神和健康个性，促进学生综合素质的全面提高，以娱乐的方式锻炼大家的观察力、绘画表现力和合作能力。这也是迄今为止梧州学院第一次真正意义上的校内墙绘艺术，丰富了校园文化，为梧州学院增添了不少艺术氛围和人文气息。（图1、图2）



图1 20级服装与服饰设计1班墙绘设计图

（指导老师：李升安）



图2 20级服装与服饰设计1班墙绘设计图

（指导老师：李升安）

李升安 | 易彩波

李深晨、李王皓 | 易彩波

李深晨 | 易彩波